

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
**«Свердловский областной педагогический колледж»**  
(ГАПОУ СО СОПК)

**Проект «День Победы – праздник мира» как условие  
формирования художественных умений детей 6-7 лет**

Выпускная квалификационная работа

Допустить к защите

Зав. кафедрой:

Гаврилова Е. А.

---

Семёнова Д.С.

Специальность 44.02.01.

«Дошкольное образование»

Группа 420Д

Научный руководитель:

Шелковникова Е.Ф

Екатеринбург  
2024

## **Содержание**

Пояснительная записка .....	3
Паспорт детско-родительского проекта «День Победы – праздник мира» ....	13
Результаты реализации проекта .....	21
Список литературы .....	31
Приложение .....	

## **Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – благоприятный период для развития и формирования изобразительных умений. Рисование, лепка, аппликация и конструирование являются важнейшим средством в формировании личности ребенка, эта изобразительная деятельность дарит детям радость познания творчества.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ описано, что дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста[2].

Согласно «Федерально образовательной программе дошкольного образования» (далее: ФОП ДО) представлена образовательная область «художественно-эстетическое развитие», которая предполагает совершенствование у детей художественных навыков и умений, формирование художественно-творческих способностей; развитие чувства формы, цвета, пропорций; поддержку стремления самостоятельно сочетать знакомые техники (осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения); создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержку его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)[3].

Проблема формирования художественных умений у детей дошкольного возраста нашла свое отражение в научных публикациях педагогов-исследователей Г.Г. Григорьева, А.А. Грибовская, В.Б. Косминская, Н.П., Сакулина, Е.А., Флёрина, Н.Б.Халезова, С.В. Погодина, Т.С. Комарова и др.)[6].

По мнению Н.В. Кондратьевой художественная деятельность есть необходимое условие развития личности, это деятельность созидающая,

ведущая к появлению новых идей, продуктов. Л.С. Глебова подчеркивает, что в художественной деятельности ребенок выражает свои индивидуальные особенности, отношение к окружающему миру и к себе в посильной для него художественной форме.

На сегодняшний день, использование различных проектов педагогами в своей работе с детьми встречается не так часто. Таким образом возникает **противоречие** между необходимостью формирования художественных умений у детей 6-7 лет и использования педагогических проектов в условиях МБДОУ – детский сад № 312 г. Екатеринбург.

Таким образом, в рамках данной темы нами была определена следующая **проблема**: какое содержание проекта «День Победы – праздник мира» будет способствовать формированию художественных умений у детей 6-7 лет?

**Объектом исследования** является процесс формирования художественных умений у детей 6-7 лет.

**Предметом исследования** является содержание проекта «День Победы – праздник мира» направленное на формирование художественных умений у детей 6-7 лет.

**Целью проекта** является разработка и реализация проекта «День Победы – праздник мира» направленного на формирование художественных умений у детей 6-7 лет.

Для достижения цели исследования был поставлен ряд следующих **задач**:

1. Рассмотреть авторские подходы и особенности формирования художественных умений у детей 6-7 лет.
2. Описать способы формирования художественных умений и возможности использования проектной деятельности у детей 6-7 лет.
3. Разработать содержание мероприятий проекта.
4. Реализовать мероприятия проекта «День Победы – праздник мира» направленного на формирование художественных умений у детей 6-7 лет.

5. Проанализировать результаты реализации проекта «День Победы – праздник мира».

**Методы исследования:**

1. Теоретические: изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблеме исследования.

2. Эмпирические: наблюдение, беседа, анализ документации, проектирование.

Над вопросом формирования художественных умений работали многие педагоги, такие как Флёрина Е.А, Сакулина Н.П, Казакова Т.Г. и многие другие [24].

Т. Г. Казакова отмечает, что изобразительная деятельность наиболее интересна детям дошкольного возраста. Рисование, лепка, аппликация и рисунок – это виды изобразительной деятельности, основной целью которых является визуальное представление действительности. Каждый из этих типов обладает своей способностью отражать представления ребенка об окружающем мире [10].

В работах А.В. Запорожца, В.В. Давыдова, Н.Н. Поддъякова установлено, что дошкольники способны в процессе предметной чувственной деятельности, в том числе и аппликации, выделять существенные свойства предметов и явлений, устанавливая связи между отдельными предметами и явлениями и отражать их в образной форме [20].

Изображать предметы, явления, создавать узоры, воплощать в рисунке, лепке, аппликации задуманное дети могут лишь при условии овладения техникой каждого вида изобразительной деятельности, так как овладение правильной и разнообразной техникой необходимо.

Н. П. Сакулина основной задачей обучения изобразительной деятельности детей определяла формирование умения, правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе изображения предметов и явлений. Ребенку трудно передать все характерные признаки

предмета, так как он не имеет достаточно развитых изобразительных умений и навыков [24].

Дети в 6-7 лет уже более самостоятельны и активны в процессе продуктивной деятельности, они независимы и свободны в изобразительном плане. В этом случае важно учить детей планировать свою работу, чтобы ребенок мог сконцентрировать внимание на реализации замысла. И не забывать о том, деятельность педагога должна быть направлена на продолжение развития интереса детей к изобразительной деятельности. Обучение в этой группе направлено на то, чтобы научить детей выявлять изображения основной характер формы, пропорции, строение предмета, наиболее характерные детали и движение.

У детей 6-7 лет идет акцент на умение пользоваться ножницами для вырезания элементов на глаз, соблюдая пропорции (к примеру, овощи и фрукты); составление сюжетных картинок (например, по мотивам сказок), а также композиции, максимально приближенных к реалистичным; развитие умения составлять композицию из нескольких элементов, равномерно располагая их на подложке и продумывая декорации каждого.

Дети 6-7 лет быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Закреплять умение использовать различные приемы для получения сложных силуэтов; закреплять умение придумывать разные способы закрепления деталей; закреплять умение соединять концы листа, стараясь получить ровный сгиб; закреплять умение накручивать полоски бумаги, нитки, мягкую проволоку.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Дети 6-7 лет уже могут учиться использовать различные инструменты, такие как ножницы, клей, кисти и т.д. Они могут быть знакомы с основными принципами безопасности при работе с материалами и инструментами. Важно предоставлять детям возможность регулярно практиковать использование этих навыков, чтобы они могли становиться более уверенными и искусными.

Дети продолжают учиться рисовать с натуры. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Дети 6-7 лет могут активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.

В.Б. Косминская считает основной задачей в обучении детей 6-7 лет по всем видам изобразительной деятельности - развитие умения создавать изображения, близкие к реалистическим. Поэтому на занятиях аппликацией так важно познакомить детей со всеми основными приемами вырезывания силуэтных симметричных и асимметричных форм».

Чтобы обучение детей по изобразительной деятельности, в частности аппликации и рисования, прошло успешно, должны использоваться способы формирования художественных умений у детей.

В 6–7 лет дети практикуются во всех видах аппликации, предусмотренных целями и задачами творческого развития ребёнка согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) [1].

В аппликации выделяют традиционные техники и нетрадиционные техники.

*К традиционным техникам* относится:

Плоская (мозаичная) - обычно плоская аппликация составляется из геометрических форм, которые выкладываются в заранее нанесённые контуры. В 6–7 лет дети сами вырезают эти элементы и наносят контуры на подложку. В подготовительной группе для плоской аппликации дети также используют вырезанные из бумаги элементы, которые сами нарисовали.

Объёмная - суть заключается в том, что некоторые элементы выполняются в технике оригами для придания объёма всей композиции. Эти детали могут создаваться как самими детьми (например, лягушки на пруду), так и вместе со взрослым (если нужно много деталей-оригами, к примеру, цветочков для украшения поляны).

Симметричная- дети подготовительной группы, в отличие от старшей, складывают лист не просто пополам, а в несколько слоёв (к примеру, для вырезания снежинок).

Многослойная- элементы накладываются один на другой, перекрывая друг друга. Например, на вырезанный лист наклеиваются божьи коровки, которые представляют собой сочетание плоской аппликации с объёмной, украшенной декоративными элементами.

Ленточная - в подготовительной группе дети вырезают элементы из сложенного гармошкой листа бумаги, предварительно самостоятельно нанеся на него контур, или действуя по наитию (так, для выполнения глаз для нескольких животных, ребята не прорисовывают круги заранее, а просто выполняют закругляющие движения ножницами).

Силуэтная - дети вырезают силуэты по контуру и накладывают лист с прорезями на подложку. В 6–7 лет малыши тренируются в вырезании тонких, длинных деталей.

*К нетрадиционным техникам* относят:

Из салфеток - подготовительной группе аппликация из салфеток обычно выступает для создания фона (например, обрывками белых салфеток создаётся имитация снега) или выкладывания рельефных изображений (скатанными в



шарики кусочками салфеток малыши выкладывают отдельные элементы композиции).

Из крупы, зерна - как и в старшей группе, дети комбинируют крупы и зерно разного размера в рамках создания одного сюжета.

Из ваты (ватных дисков)- дети вырезают из ватных дисков нужные формы, а ватой заполняют крупные элементы композиции (снежные заносы, шерсть животных).

Из ткани - если в старшей группе дети использовали в основном элементы, вырезанные педагогом, то в 6–7 лет ребята учатся вырезать тканевые детали самостоятельно. Контуры могут наноситься взрослым или детьми, но в этом случае изображения даются в виде трафаретов, которые нужно просто обвести. Обычно для тканевых аппликаций в детском саду используется фетр.

Из ниток - на подложку приклеиваются нитки (шерстяные, хлопковые). Основа для этих поделок обычно представляет собой обведённый трафарет. В старшем дошкольном возрасте дети сами нарезают нитки нужной длины, а в подготовительной группе ещё и вырезают подложку без помощи взрослого. Из природных материалов - сухим листьям, веткам хвой придаётся нужная форма с помощью ножниц. Как правило, эти материалы используются в сочетании с другими: тканью, бумагой.

Квиллинг - для составления композиций дети используют скученные из бумаги тугие, свободные и смещённые круги.

Коллаж - технический приём в изобразительной деятельности, заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре.

Из соломки - это вид затратной по времени аппликации, так как требует длительной подготовки материала: соломка чистится, расщепляется, проглаживается утюгом, наклеивается на бумагу. Из готовых «полотен» вырезаются нужные элементы.

Так же хочется отметить, что педагогическая наука и практика определяет ряд наиболее эффективных способов, которые способствуют формированию художественных умений детей 6-7 лет посредством рисования:

К традиционным техникам рисования относятся: рисование простым карандашом, цветными карандашами, фломастерами, гуашью, с помощью трафарета, восковыми мелками.

Неклассические техники сопряжены с нетрадиционным использованием привычных материалов, помогающих ребенку в обучении добиться выразительности создаваемых образов.

Монотипия, Линотипия (цветные ниточки), Рисование ватными палочками, печатки и штампы выполняются из овощей и фруктов, путем вырезания из них определенной формы, тампонирование, рисунки из ладошки, рисование манкой, кляксография, силуэтное рисование, набрызг, простая гравюра на картоне, рисование по фольге, граттаж (цветная восковка).

Неклассические техники рисования, так же, как и классические, могут применяться в работе с детьми 6-7 лет. Все зависит от задач и степени включенности каждой отдельной техники.

Сейчас в дошкольных организациях педагоги активно используют такой вид деятельности, как проект.

Одним из современных способов организации сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи является метод проектов. В соответствии с п. 3.2.5. ФГОС ДО взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с родителями должно осуществляться разными способами, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи [1].

Проект – это работа, направленная на решение какой-либо значимой проблемы, на достижение оптимальным способом заранее поставленной цели.

Например, как в нашем проекте цель - разработка и реализация проекта «День Победы – Праздник мира».

Виды проектов:

1. Исследовательско – творческий (требуют чёткой структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманных методов обработки результата. дети экспериментируют, а затем оформляют результаты в виде газет, драматизации, детского дизайна)

2. Творческий (дети не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и далее развивается, подчиняясь конечному результату, интересам участников проекта. Воспитатели и дети договариваются о форме представления результатов (сказка, фильм, драматизация, праздник, оформление интерьера). Однако оформление результатов проекта требует чётко продуманной структуры в виде сценария фильма, программы концерта.)

3. Практико-ориентированный (требует хорошо продуманной структуры и организации работы на отдельных этапах (корректировка усилий, обсуждение результатов и способов их внедрения в практику, оценка проекта).

4. Игровой (структура - только намечается, участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и содержанием. Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности всё-таки является ролево-игровая. Используются элементы творческих игр.)

5. Информационный (Их целью является сбор информации о каком-то объекте, явлении, а потом ознакомление с ней участников, анализ и обобщение наблюдаемых фактов.)

Структура проекта: тема, сроки реализации (кратко-, средне-, долгосрочный), возраст детей, актуальность темы проекта (обоснованность выбора темы, методологическая база проекта (указать методики, основную литературу, которая использовалась при составлении проекта), цель проекта, задачи проекта.

Этапы реализации проекта: подготовительный этап. Сбор информации, подготовка оборудования. Указать список литературы, выделив методическую литературу и литературу для детей, а также оборудование, которое необходимо изготовить или приобрести до начала реализации проекта.

Основной этап: работа с родителями, работа с детьми, оснащение предметно-развивающей среды.

Завершающий этап. Систематизация материалов. Подведение итогов.

Таким образом, изучив проблему исследования, был разработан проект «День Победы – праздник мира» направленный на формирование художественных умений детей 6-7 лет.

## Паспорт детско-родительского проекта «День Победы – праздник мира»

<b>Тема проекта</b>	«День Победы – праздник мира»
<b>Вид проекта</b>	Творческий, познавательный
<b>Возраст детей</b>	6-7 лет
<b>Актуальность проекта</b>	Арина, придя в детский сад рассказала ребятам, что скоро наступит праздник День Победы и родители ей сказали, что в этот день нужно поздравлять ветеранов. И после, она задала вопрос детям «А как мы с вами будем поздравлять ветеранов?» 30% детей – можно поздравить открыткой, рисунком. 20% детей – чтением стихотворения. 50% детей – затрудняются в ответе. Ребятам больше понравилась идея поздравить ветеранов творческими работами и поделками.
<b>Цель проекта</b>	Создание выставки - экспозиции в честь «День Победы-праздник мира» в ходе реализации мероприятий проекта
<b>Проблемный вопрос</b>	Что нужно уметь для создания выставки- экспозиции «День Победы - праздник мира»?
<b>Задачи проекта</b>	<p><b>Задачи для детей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать свои художественные умения в процессе продуктивной деятельности.</li> <li>2. Выполнить поделки, рисунки, которыми можно будет наполнить выставку.</li> <li>3. Расширить свои знания о Дне Победы, символах 9 мая.</li> <li>4. Познакомиться с событиями Великой Отечественной войны в процессе чтения рассказа Льва Кассиль «О мальчике Тишке и отряде немцев».</li> <li>5. Понять значимость Дня Победы в ходе беседы «День Победы – что он значит?».</li> <li>6. Изготовить георгиевские ленты из цветной бумаги в ходе НОД аппликации «Георгиевские ленты».</li> <li>7. Познакомиться с военными пословицами в ходе беседы «Военные пословицы».</li> <li>8. Изготовить открытки к празднику с помощью рисования и элементами аппликации в процессе НОД «Белый голубь».</li> <li>9. Узнать, кто такие герои военных лет в ходе беседы «Герои военных лет».</li> <li>10. Продолжить знакомиться с военными профессиями в процессе сюжетно – ролевых игр «Офицеры», «Солдаты в тылу».</li> </ol>

	<p>11. Создать композиционный рисунок в виде военного танка с помощью акварельных красок в ходе НОД «Военная техника».</p> <p>12. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки в процессе участия в подвижных играх «Танки», «Самолеты в небе».</p> <p>13. Изготовить гвоздики из бумажных салфеток для оформления выставки во время НОД аппликации «Гвоздики».</p> <p>14. Упражняться правильно собирать изображение самолета и танка из отдельных частей в ходе дидактической игры «Собери картинку».</p> <p>15. Создать коллективную работу с помощью ладошек в процессе НОД рисования «Вечный огонь».</p> <p>16. Создать открытки ко Дню Победы для Ветеранов в процессе НОД рисования с элементами аппликации «Открытка Ветерану».</p> <p>17. Поучаствовать в создании выставки-экспозиции «День Победы»</p>
	<p><b>Задачи для родителей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собрать точную информацию про День Победы.</li> <li>2. Творчески оформить листы, которые можно внести в стенд.</li> <li>3. Совместно с воспитателем реализовывать придуманные идеи.</li> <li>4. Поучаствовать в создании условий и пополнения предметно-пространственной среды для реализации проекта.</li> <li>5. Поучаствовать в мастер-классе ««Аппликация - Орден Победы»».</li> <li>6. Принять участие в презентации по итогам реализации проекта.</li> </ol>
	<p><b>Задачи для воспитателей:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повысить общий эмоциональный фон, улучшить психологический климат в группе.</li> <li>2. Дать представление детям о празднике День Победы и его символике.</li> <li>3. Написать и подготовить технологические карты и конспекты занятий по теме проекта</li> <li>4. Создать выставку-экспозицию «День Победы» и подвести итоги проекта.</li> <li>5. Презентовать родителям итоги реализации проекта</li> </ol>
<b>Продукт проекта</b>	Выставка-экспозиция в честь праздника «День Победы-праздник мира»
<b>Сроки реализации</b>	3 недели, краткосрочный

<b>Ресурсы проекта</b>	Материально-технические: бумага, ноутбук, проектор, принтер. Информационные: интернет, журналы, книги. Финансовые: ДОУ Человеческие: воспитатель, дети, родители.
<b>Практическая значимость проекта</b>	Проект создан для того, чтобы дети подготовительной группы расширили свои знания о празднике День Победы. Узнали о символике, что значит каждый символ. Воспитатель может использовать данный проект в других группах, а также в случае, если в группу придет новенький ребёнок.

### Подготовительный этап:

Дата	Мероприятия, инициированные воспитателем	Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта	Риски	Результаты
27.04.24	Чтение рассказа Льва Кассиль «О мальчике Тишке и отряде немцев» <b>(Приложение 1)</b>	Рассказ «О мальчике Тишке и отряде немцев» Лев Кассиль	Дети могут не понять основную мысль рассказа	Дети знакомятся с произведением Льва Кассиль «О мальчике Тишке и отряде немцев»
27.04.24	Беседа про прочитанному произведению Льва Кассиль «О мальчике Тишке и отряде немцев» <b>(Приложение 2)</b>	-	Дети могут отвлекаться	Дети вместе с воспитателем выносят на обсуждение главную мысль рассказа
27.04.24	Показ презентации «9 мая – День Победы» для детей	Подготовленная презентация, ноутбук, проектор	Детям может быть неинтересна презентация, могут отвлекаться	Дети рассматривают картины, фотографии про День Победы
27.04.24	Обсуждение по показанной презентации	-	Незаинтересованность детей	Воспитатель вместе с детьми обсуждают, что они рассмотрели и что услышали интересного

02.05. 24	Показ презентации «День Победы и его символика» для родителей	Подготовленная презентация, ноутбук, проектор	Родители могут не понять для чего это им нужно	Воспитатель расширяет знания родителей о символах Дня Победы
02.05. 24	Обсуждение по показанной презентации	-		Воспитатель объясняет, для чего это было им показано и рассказывает о проекте
02.05. 24	Планирование вместе с родителями мероприятий проекта		Родители могут посчитать тему не актуальной	Родители и воспитатель составляют план, по которому будет реализовываться проект

### Основной этап

Дата	Место в режиме дня	Мероприятия	Участники образовательного процесса, участвующие в мероприятии	Промежуточные результаты
03.05. 24	Первая половина дня	Беседа «День Победы – что он значит?» <b>(Приложение 3)</b>	Дети, воспитатель	Дети послушали рассказ, ответили на вопросы
03.05. 24	Первая половина дня	Занятие по аппликации на тему «Георгиевская ленточка» <b>(Приложение 4)</b>	Дети, воспитатель	Проведение продуктивной деятельности, результатом его будет выполненная аппликация детьми «Георгиевская ленточка»
03.05. 24	Вторая половина дня	Просмотр книг «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его	Дети, воспитатель	В процессе просмотра книги и иллюстраций в ней, дети



		твёрдом слове» А.Гайдара.		расширяют свой кругозор.
06.05. 24	Первая половина дня	Беседа «Военные пословицы» <b>(Приложение 5)</b>	Дети, воспитатель	Дети расширяют свои знания и запоминают военные пословицы
06.05. 24	Вторая половина дня	Мастер-класс с родителями и детьми на тему «Краски военных лет»	Воспитатель, дети и родители	Воспитатель присылает видеоролик с мастер-классом «Краски войны» родителям
07.05. 24	Первая половина дня	Рисование с элементами аппликации на тему «Белый голубь» <b>(Приложение 6)</b>	Дети, воспитатель	Проведение продуктивной деятельности, результатом его будет выполненная аппликация «Белый голубь»
07.05. 24	Вторая половина дня	Показ видеоролика «9 мая»	Дети, воспитатель	Дети расширяют свои знания с помощью просмотра видеоролика
07.05. 24	Вторая половина дня	Беседа по просмотренному видеоролику «9 мая»	Дети, воспитатель	Проводится обсуждение по просмотренному видеоролику
08.05. 24	Первая половина дня	Беседа с детьми «Герои военных лет» <b>(Приложение 7)</b>	Дети, воспитатель	В процессе беседы дети узнают героев военных лет, об их поступках и какими они были
08.05. 24	Вторая половина дня	Сюжетно-ролевая игра «Офицеры» <b>(Приложение 8)</b>	Дети, воспитатель	В процессе игры дети примеряют на себя роль офицеров и расширяют знания о том, чем они занимаются

13.05. 24	Первая половина дня	Рисование на тему «Военная техника» <b>(Приложение 9)</b>	Дети, воспитатель	Дети изображают военную технику с помощью изобразительных материалов
13.05. 24	Вторая половина дня	Акция «Письмо солдату»	Дети, воспитатель	Дети пишут письма солдатам и складывают в почтовый ящик
14.05. 24	Первая половина дня	Подвижная игра «Танки» <b>(Приложение 10)</b>	Дети, воспитатель	В ходе игры дети развивают свои физические умения.
14.05. 24	Вторая половина дня	Подвижная игра «Самолеты в небе» <b>(Приложение 11)</b>	Дети	Дети играют в подвижную игру на улице
15.05. 24	Первая половина дня	Подбор иллюстраций для размещения на выставку	Дети, воспитатель	Дети вместе с воспитателем рассматривают иллюстрации военные и выбирают, какие можно будет поместить на выставку
15.05. 24	Вторая половина дня	Прослушивание военных песен	Дети, воспитатель	Дети с воспитателем прослушивают военные песни, тем самым развивая эстетические умения
15.05. 24	Первая половина дня	Занятие по аппликации «Гвоздики» <b>(Приложение 12)</b>	Дети, воспитатель	Проведение продуктивной деятельности, результатом его будет выполненная объемная

				аппликация «Гвоздики»
16.05.24	Первая половина дня	Дидактическая игра «Собери картинку» <b>(Приложение 13)</b>	Дети, воспитатель	Дети собирают картинки, на которых изображены военные сюжеты
16.05.24	Первая половина дня	Рисование с элементами аппликации на тему «Вечный огонь» <b>(Приложение 14)</b>	Дети, воспитатель	Дети изображают вечный огонь восковыми мелками
16.05.24	Вторая половина дня	Сюжетно-ролевая игра «Солдаты в тылу» <b>(Приложение 15)</b>	Дети	Дети играют в сюжетно-ролевую игру и представляют, как данное событие могло происходить
16.05.24	Вторая половина дня	Мастер-класс для родителей «Аппликация - Орден Победы» <b>(Приложение 16)</b>	Воспитатель, родители	Воспитатель проводит с детьми мастер-класс для расширения знаний и развития умений
17.05.24	Первая половина дня	Рисование с элементами аппликации «Открытка Ветерану» <b>(Приложение 17)</b>	Дети, воспитатель	Проведение продуктивной деятельности, результатом его будет выполненное рисование с элементами аппликации «Открытка Ветерану»
17.05.24	Вторая половина дня	Совместное наполнение стенда информацией и детскими работами	Дети, воспитатель, родители	Дети, родители и воспитатели заполняют творческий стенд собранной информацией

### Заключительный этап:

Дата	Итоговые мероприятия	Оценка эффективности реализации проекта	Степень достижения поставленных целей	Обобщение педагогического опыта
17.05.24	Подготовка презентации выставки-экспозиции «День Победы - праздник мира»	В ходе данного проекта дети ответили на поставленный проблемный вопрос, узнали о празднике День	Поставленные цели достигнуты	Данный проект был полезен для всех участников образовательного процесса - родителям в
17.05.24	Презентация выставки-экспозиции «День Победы - праздник мира»	празднике День Победы, о символике самого праздника. Создали совместно с	Поставленные цели достигнуты	подготовке детей к продукту проекта, детям - расширить знания и узнать о празднике День
17.05.24	Обсуждение результатов проектной деятельности	детьми и родителями выставку экспозицию «День Победы»	Поставленные цели достигнуты	Победы и его символике, педагог может предложить другим коллегам использовать полученные материалы в их работе. Данный проект размещен на сайте МБДОУ – детский сад №312.





















## Результаты реализации проекта




















































Исследование проводилось с детьми МБДОУ д/с №312. Объектом исследования стали 26 детей подготовительной к школе группы, из них: 14 мальчиков и 12 девочек.

































Основным методом исследования было – наблюдение, оно проводилось за особенностями формирования художественных умений у детей 6-7 лет. Показатели были сформулированы из задач «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».

Таблица 1

Сводная таблица данных детей подготовительной к школе группы по показателям наблюдения ДО применения проекта

№	Имя ребёнка	Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению	Умение создавать цвета и оттенки	Умение передавать в изображении (форму, величину)	Создает образ применяя разные приемы и способы с использованием средств выразительности
1	Вероника				
2	Давид				
3	Ульяна				
4	Исхак				
5	Алинур				

6	Кирилл				
7	Лев				
8	Гюнель				
9	Милана				
10	Сумайа				
11	Семён				
12	Екатерина				
13	Данил				
14	Михаил				
15	Егор				
16	Арина				
17	Таир				
18	Юна				

19	Самия				
20	Фатима				
21	Екатерина				
22	Кирилл				
23	Прохор				
24	Кира				
25	Амир				
26	Тимофей				

Способ фиксации результатов наблюдения:







-  - показатель проявляется;
-  - показатель частично проявляется;
-  - показатель не проявляется.

Таблица 3

На основании полученных результатов наблюдения, можно сделать следующие выводы:

№	Степень художественного развития ДО	Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению	Умение создавать цвета и оттенки	Умение передавать в изображении (форму, величину)	Создает образ применяя разные приемы и способы с использованием средств выразительности
---	-------------------------------------	---	----------------------------------	---	---

		Кол-во детей (%)	Кол-во детей (%)	Кол-во детей (%)	Кол-во детей (%)
1	Показатель проявляется 	9 (34%)	10 (38%)	10 (38%)	8 (30%)
2	Показатель проявляется частично 	7 (26%)	9 (34%)	9 (34%)	8 (30%)
3	Показатель не проявляется 	10 (38%)	7 (26%)	7 (26%)	10 (38%)

На основании выводов были созданы диаграммы (**Приложение 18**)

Анализируя полученные данные до реализации проекта, можно сделать вывод, что у детей 6-7 лет не достаточно сформированы изобразительные умения. Дети испытывают затруднения при создании изображения предметов по памяти и с натуры, часто обращались за помощью к педагогу. У 17 детей вызвало затруднение в передаче цвета и оттенков как в предметном, так и сюжетном изображении.

У 16 детей не получается передать правильную форму и величину изображения. У 18 детей есть сложности в выборе средств рисования, до конца не могут определиться с техникой и приемами аппликации для создания образа.

Полученные результаты говорят, о необходимости создания проекта «День Победы – праздник мира» как условие формирования художественных умений детей 6-7 лет

*Таблица 4*

Сводная таблица данных детей подготовительной к школе группы по показателям наблюдения **ПОСЛЕ** реализации проекта

№	Имя ребёнка	Форма	Пропорции	Расположение на листе бумаги	Сюжетное рисование
---	-------------	-------	-----------	------------------------------	--------------------



1	Андреева В.	■	■	■	■
2	Дерябин Д.	■	■	■	■
3	Каверина У.	■	■	■	■
4	Камчымбеков И.	■	■	■	■
5	Керимбеков А.	■		■	■
6	Кислицин К.	■	■	■	■
7	Кондрук Л.	■	■	■	■
8	Мамедова Г.	■	■	■	■
9	Морозова М.	■	■	■	■
10	Орозбаева С.	■	■	■	■
11	Рагозин С.	■	■	■	■
12	Рухлова Е.	■	■	■	■
13	Салахов Д.	■	■	■	■
14	Сергеев М.	■	■	■	■
15	Стариков Е.	■	■	■	■
16	Токарева А.	■	■	■	■
17	Турдиев Т.	■	■	■	■
18	Турик Ю.	■	■	■	■
19	Хайдарова С.	■	■	■	■
20	Хакимова Ф.	■	■	■	■
21	Цхе Е.	■	■	■	■
22	Черепанов К.	■	■	■	■
23	Шистеров П.	■	■	■	■
24	Юнусова К.	■	■	■	■
25	Юсубов А.	■	■	■	■
26	Яровой Т.	■	■	■	■

Способ фиксации результатов наблюдения:




■ - показатель проявляется;

■ - показатель частично проявляется;

 - показатель не проявляется.

Таблица 5

На основании полученных результатов наблюдения, можно сделать следующие выводы:

№	Степень художественного развития ДО	Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению	Умение создавать цвета и оттенки	Умение передавать в изображении (форму, величину)	Создает образ применяя разные приемы и способы с использованием средств выразительности
		Кол-во детей (%)	Кол-во детей (%)	Кол-во детей (%)	Кол-во детей (%)
1	Показатель проявляется 	17 (65%)	17 (65%)	18 (69%)	16 (61%)
2	Показатель проявляется частично 	9 (34%)	9 (34%)	8 (30%)	10 (38%)
3	Показатель не проявляется 	0	0	0	0

На основании выводов были созданы диаграммы (**Приложение 19**)

По результатам повторного наблюдения следует сделать вывод, что у детей 6-7 лет в ходе реализации проекта «День Победы -праздник мира» намного лучше стали проявляться показатели по формированию художественных умений. А именно, дети стали рисовать и выполнять аппликации с натуры и по представлению самостоятельно, кроме этого, большинству детей было интересно передавать пропорции предметов, форму и величину использовать. Стали больше проявлять самостоятельность при создании нового образа, применяя способы и техники и разный изобразительный материал. Больше стали экспериментировать с красками и получать нужные оттенки и цвета для создания предметного и сюжетного изображения.

Таким образом проект «День Победы – праздник мира» как условие формирования художественных умений детей 6-7 лет реализован успешно.

## **Заключение**

Рассмотрев авторские подходы и особенности формирования художественных умений у детей 6-7 лет, можно сделать вывод, что тема развития художественных умений у детей является актуальной.

Описав способы формирования художественных умений у детей 6-7 лет, можно сказать, что существует не мало видов аппликации и рисования, которые являются безопасными и детей стоит обучать, показывать и практиковать данные виды аппликации и рисования. В процессе выполнения какой-либо техники, дети расширяют знания и у них формируются умения и навыки.

Изучив психолого-педагогическую литературу и электронные источники по теме, был поставлен проблемный вопрос «Какое содержание проекта «День Победы – Праздник мира» поможет в формировании художественных умений у детей 6-7 лет?».

Возникает противоречие между необходимостью формирования художественных умений у детей 6-7 лет и использования педагогических проектов в условиях МБДОУ – детский сад № 312 г. Екатеринбург.

Учитывая особенности группы и индивидуальные особенности, мы организовали проектную деятельность в подготовительной к школе группе детского сада по теме «День Победы – Праздник мира».

В реализации данного проекта планировалось участие детей, родителей и сотрудников МБДОУ «Детский сад № 312» в период 29.04.24 по 17.05.24 года.

Если детский сад и родители детей будут организовывать помощь, то мы можем помочь развить у детей художественные умения для дальнейшего этапа в жизни. В результате у педагогов повысится уровень профессиональной компетенции по проблеме развития художественных умений у детей подготовительной к школе группы.

Мы предполагали, что родители:

1. Были заинтересованы жизнью группы, в которую ходит ребёнок.

2. Было желание участвовать в нашем проекте, оказать помощь педагогу в организации предметно - развивающей среды группы.

3. Повысили свою компетентность в плане развития художественных умений у детей.

4. Научились видеть в ребёнке личность, уважать его мнение, творческие идеи, обсуждать с ребёнком предстоящую работу.

Мы верим, что, таким образом, проделанная в ходе проекта работа дала положительный результат, а также способствовала возникновению интереса и желание у детей, родителей, сотрудников ДОО принимать участие в следующих проектах.

В результате реализованных мероприятий проекта показатели развития художественных умений у исследуемых детей, был зафиксирован рост активности, инициативности, интереса к творчеству, к освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник.

Также в результате реализации проекта у детей совершенствовалась диалогическая речь посредством бесед на тему «День Победы» и вопросов. Сформировано умение вступать в беседу, высказывать свои предположения, не бояться задавать вопросы. Сформировано умение слушать своих собеседников, не перебивать их при пересказе небольших произведений. Дети познакомились с символами Дня Победы, расширили знания о праздновании Великого мероприятия; научились выполнять аппликации в виде георгиевских лент, открыток для Ветеранов; закрепляли умения пользоваться красками и кистями на занятиях по рисованию. С помощью дидактических игр и сюжетно-ролевых игр расширяли свой кругозор, побывали в ролях солдат и офицеров. Принимали активное участие в создании выставки. Участвовали в оформлении выставки «День Победы».

У педагогов: повысился уровень профессиональной компетенции по проблеме развития художественных умений у детей подготовительной к школе группы.

Таким образом, проведя анализ программно-методического обеспечения и методической ситуации в МБДОУ детский сад №312 г. Екатеринбург, мы можем сделать вывод, что проект «Не будет скуки, если заняты руки», условие формирования художественных умений детей 6-7 лет играет большую роль. Правильно подобранная тема и мероприятия по данной теме – положительно влияют на ребёнка, ему хочется создавать что-то новое и интересное. Однако необходима целенаправленная, систематическая и планомерная работа в непрерывно-образовательной деятельности по рисованию и аппликации в плане развития художественных умений детей подготовительной к школе группы.

Таким образом, проблема «Какое содержание проекта «День Победы – Праздник мира» поможет в формировании художественных умений у детей 6-7 лет?» - решена. Цель достигнута. Задачи решены.

Таким образом, мы можем считать реализованный нами проект с детьми старшего дошкольного возраста достаточно успешным.

Целесообразно и в дальнейшем продолжить данную работу с детьми.

## Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 в соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» 2013. N 1155 (ред. от 21.01.2019).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
4. Основная образовательная программа-образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности в МБДОУ - детский сад №312.
5. Венок фантазий: развитие художественно-творческих способностей дошкольников в процессе изобразительной деятельности и ознакомления с искусством: пособие для педагогов / сост. Кривоногова Л.Д. 2-е изд. Мозырь: Белый ветер, 2006. 46 с.
6. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М., 2009. 193 с.
7. Григорьева, Г.Г. Развитие школьника в изобразительной деятельности / Г.Г. Григорьева // Учеб. пособ. - М.: Академия, 2020. - 344 с.
8. Доронова, Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников / Т.Н. Доронова. -М.: Просвещение, 2006. - 192 с.

9. Дыбина, О.В. Творческое «поле» ребенка-дошкольника [Текст] О.В. Дыбина //Традиции и инновации в дошкольном образовании: материалы междунар. науч.-практ. конф., посвященной 135-летию МПГУ. – М.: Издательство «Том», 2019. – С. 658.

10. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М.: Сфера, 2010. 188 с.

11. Козлова, С. А. Теоретические основы дошкольного образования. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10179-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517226> (дата обращения: 08.02.2024).

12. Комарова Т., Савенко А. Коллективное творчество детей. М., 2008. 90 с.

13. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513477> (дата обращения: 13.03.2024).

14. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст: непосредственны

15. Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 6 - 7 лет. М., 2009. 86 с.



16. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК «Цветные ладошки». – М: Цветной мир, 2017.
17. Малышева, А.Н., Ермолаева, Н.В. Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. М: Академия развития, 2020.- 145 с.
18. Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: «Детство-Пресс», 2022.
19. Погодина, С. В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраст/ С. В. Погодина. - М.: Академия, 2016. - 272с. Текст: непосредственный.
20. Поддъяков, Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников. М., 2011. 187 с.
21. Потапова Е.В. Современные изобразительные материалы как средства художественно-эстетического развития дошкольников // Воспитатель ДОУ. 2009. №1. С. 90-93.
22. Программа этического воспитания детей 2-7лет. "Красота. Радость. Творчество" / Комарова, Т.С., Антонова, А.В., Зацепина М.Б. - М.: Педагогическое общество России, 2022. - 128 с.
23. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
24. Сакулина, Н.П. Методика обучения рисованию, лепки и аппликации в детском саду учебник для дошк. педучилищ / Н.П. Сакулина.- М.: Просвещение, 1966. - С.54.
25. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С. В. Погодина. — М. : Издательский центр «Академия», 2019. — 272 с., 4 с. ил. ISBN 978-5-4468-0928-8.

26. Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М., 2010. 172 с.

27. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 176 с: ил.

28. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений (Е.А. Дубровская, Т.Г. Казакова, Н.Н. Юрина и др. / Под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. — М.: Издательский центр «Академия», 2002.

## Приложение 1

### Рассказ Льва Кассиль «О мальчике Тишке и отряде немцев»

У мальчика Тишки была большая семья: мама, папа и три старших брата. Деревня, в которой они жили, располагалась недалеко от границы. Когда немецкие солдаты напали на нашу страну, Тишке было всего 10 лет.

На второй день войны немцы уже ворвались в их деревню. Они выбрали самых крепких мужчин и женщин и отправили их к себе в Германию на работы. Среди них была и мама Тишки. А сами пошли дальше – завоевывать наши земли. Папа Тишки, его братья, Тишка и другие мужчины деревни ушли в лес и стали партизанами.

Почти каждый партизаны то подрывали немецкие поезда, то перерезали телефонные провода, то раздобывали важные документы, то захватывали в плен немецкого офицера, то выгоняли из деревни немцев.

А для Тишки тоже была работа. Он ходил по деревням и высматривал, сколько у немцев пушек, танков и солдат. Потом возвращался обратно в лес и докладывал командиру. Однажды в одной из деревень Тишку поймали два немецких солдата. Тишка сказал, что идет к бабушке, но немцы ему не поверили: «Ты знаешь, где партизаны! Отведи нас к ним!».

Тишка согласился и повел за собой большой немецкий отряд. Только шел он не к партизанам, а совершенно в противоположную сторону, к огромному топкому болоту. Болото было покрыто снегом и казалось огромным полем. Тишка шёл через болото только по одной ему известной невидимой тропинке. Немцы же, следовавшие за ним, проваливались в темную жижу. Так один мальчик уничтожил весь немецкий отряд.

## Приложение 2

### Беседа про прочитанному произведению Льва Кассиль «О мальчике Тишке и отряде немцев»

**Цель:** формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

##### Образовательные:

- Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны;
- Познакомить детей с рассказом Л. Кассиля «О мальчике Тишке и отряде немцев»
- Учить детей высказывать свои мысли, рассуждать; рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного героя;
- Подвести детей к выводу о том, что война - это плохо, а мир – хорошо.

##### Развивающие:

- Развивать мышление, память, воображение;
- Формировать у детей познавательную активность;
- Побуждать в детях интерес к событиям Великой Отечественной войны;
- Развивать внимание, наблюдательность;
- Активизировать словарь: партизаны, партизанский отряд.

##### Воспитательные:

- Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших и живущих солдат ветеранов.
- Воспитывать доброе отношение к окружающим;
- Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма.

##### Интеграция:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие.

Воспитатель: Ребята, какой праздник к нам приближается на следующей неделе?

Дети: День Победы.

Воспитатель: Правильно, праздник День Победы, который мы отмечаем 9 мая.

Прежде, чем наступил День победы, была долгая война. 22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Напали словно воры, словно разбойники. Они хотели захватить наши земли, наши города, а наших людей уничтожить. Началась Великая Отечественная война. Она продолжалась четыре года. Наши прапра- дедушки и прадедушки защищали нашу Родину от врагов. Война принесла много горя и разрушений, но сильный наш народ выстоял, защитил свою Родную землю!

Воспитатель: Я предлагаю вам сегодня прочитать рассказ Льва Кассиля «О мальчике Тишке и отряде немцев». Хотите?

Дети: да!

Воспитатель: Тогда присаживайтесь поудобнее и слушайте внимательно.

*Воспитатель читает рассказ.*

Воспитатель: вот такой вот небольшой, но интересный рассказ написал Лев Кассиль. Вы все внимательно слушали?

Дети: да.

Воспитатель: тогда давайте обсудим произведение.

- Сколько было Тишке лет?
- Что случилось с мамой Тишки?
- Куда отправились папа и братья Тишки?
- Как помогали партизаны победить немцев?
- Какой подвиг совершил Тишка?

Дети отвечают на поставленные вопросы по произведению. Высказывают свое мнение.

Воспитатель: Сейчас ещё живы те, кто много лет назад воевал. Но они уже очень старенькие, многие из них больные, инвалиды. Им трудно даже ходить. Их называют ветеранами. В день Победы они надевают все свои военные награды. Собираются вместе, чтобы вспомнить военные годы. Так что давайте почтим память нашим героям и поблагодарим за наше будущее!

## Приложение 3

### Беседа с детьми подготовительной группы «День Победы – что он значит?»

**Интеграция образовательных областей:** «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие».

**Цель:** воспитание у детей нравственно-патриотических чувств.

**Задачи:**

Образовательные:

- Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., о героическом прошлом народа;
- Дать детям понятие о значимости Дня Победы.

Развивающие:

- Развивать любознательность, кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории своей страны;
- Развивать у детей способность сопереживать другим людям;
- Развивать память, внимание, мышление, связную речь, умение слушать.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к памяти воинов - победителей, к традиции преемственности поколений;
- Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них;
- Воспитывать чуткое, доброжелательное отношение к товарищам.

**Материалы и оборудование:**

- Проектор, экран, ноутбук, слайды военной тематики;
- Фотографии и иллюстрации боевых сражений, памятников, Парада Победы.

Воспитатель: Ребята, какое сегодня прекрасное утро! Я вижу у вас хорошее настроение. Приглашаю вас всех в круг. Покажите мне свои ладошки.

Потрите их. Что вы чувствуете? (тепло). Это тепло ваших добрых сердец и душ. Давайте передадим тепло друг другу.

*Воспитатель включает звуки военных действий.*

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, что это за звуки? Слышны ли звуки выстрелов, рева танка в мирное время? Когда раздаются такие звуки?

Воспитатель: - Хотите узнать больше о Великой Отечественной Войне?

*Воспитатель предлагает детям присесть на стульчики.*

Воспитатель: Перед рассветом 21 июня 1941 года, когда в глубокий сон погрузились города и села нашей Родины, с немецких аэродромов поднялись в воздух немецкие самолеты с бомбами. Громом по всей западной границе покатались орудийные выстрелы. Воздух наполнился рокотом моторов, танков и грузовиков. Немецко-фашистская Германия без объявления войны, напала на нашу страну. Фашистские самолеты бомбили города и порты, аэродромы и железнодорожные станции, бомбы сыпались на детские сады, на больницы и жилые дома. Фашистская Германия хотела уничтожить весь народ нашей страны. Над нашей Родиной нависла угроза потери независимости, свободы.

Воспитатель: Враги изо всех сил рвались к Москве, мечтая, как можно скорее захватить столицу – самое сердце нашей Родины (*показ слайдов*). Фашисты наступали и на другие города и села. И город Санкт-Петербург в годы войны перенёс тяжелейшие испытания - вражескую блокаду. Тогда этот город назывался Ленинградом. Фашисты окружили Ленинград плотным кольцом. Жителям города нечего было есть. Зимой по льду ладожского озера проходила Дорога жизни, по которой возили в город продукты. Этих продуктов было очень мало. Но ленинградцы не сдавались. Они выстояли и не пустили врагов в свой город. (Показ слайдов). После окончания войны городам, прославившимся своей героической обороной во время Великой Отечественной войны, присвоено звание городов-героев. (*показ слайдов с перечислением городов - героев*).



*В процессе просмотра дети дополняют рассказ воспитателя, высказывают свое мнение.*

Воспитатель: *А сейчас, а сейчас - всем гимнастика для глаз.*

*Глазки крепко закрываем – дружно вместе открываем.*

*Снова крепко закрываем – и опять их открываем.*

*Головой не верти – влево – вправо посмотри,*

*Глазки вверх, глазки вниз – поработай, не ленись!*

*Посидите ровно, прямо – и глаза закрой руками*

*Смело можешь показать – как умеем мы моргать.*

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, что такое «подвиг», «героический поступок»?

*Дети высказывают свое мнение.*

Воспитатель: Да, ребята, героический поступок - это поступок во имя других. Во время сражений многие бойцы получали тяжелые ранения. Медицинские сестры и санитарки выносили раненых воинов с поля боя, оказывали им первую помощь.

*Игра «Каким должен быть воин?»* Дети встают в круг и бросают мяч друг другу, называют качества воина – защитника (добрый, храбрый, отважный)

Воспитатель: А как мы можем назвать человека, совершившего подвиг?

Дети: Такого человека называют герой!

Воспитатель: -Ребята, что нового вы сегодня узнали?

Дети: Много нового мы узнали о празднике Дне победы, о героях войны.

Воспитатель: Предлагаем детям оценить свою работу на занятии.

Молодцы ребята, вы очень хорошо поработали на занятии.

Я думаю, что вы будете достойными защитниками нашей Родины.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский областной педагогический колледж»  
(ГАПОУ СО СОПК)

Технологическая карта непрерывно - образовательной деятельности  
по аппликации для подготовительной к школе группе  
на тему «Георгиевская лента»

Выполнила: Семёнова Д.С.  
Специальность 44.02.01  
«Дошкольное образование»  
Группа: 420Д

Екатеринбург  
2024

**Продолжительность НОД:** 30 минут.

**Цель НОД:** изготовление георгиевской ленты из цветной бумаги.

**Задачи:**

Образовательные: закрепить умение пользоваться бумагой; актуализировать знания о значении георгиевской ленте.

Изобразительные: формировать умение у детей вырезать ровно и аккуратно полосы для георгиевской ленты.

Технические: совершенствовать у детей традиционную технику аппликации – симметричную при вырезании полос.

Развивающие: развивать художественные умения у детей при вырезании и наклеивании полос георгиевской ленты; развивать творческие способности.

Воспитательные: воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; аккуратность при вырезании и наклеивании.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Активизация словаря:** георгиевская лента, День Победы, символ.

**Предварительная работа:** беседа о символах Дня Победы, просмотр иллюстраций.

**Материалы и оборудование:** цветная бумага, картон, ножницы, клей-карандаш, клеёнки, салфетки, карандаш простой и линейка.

**Демонстрационный материал:** картинки, портреты ветеранов.

**Раздаточный материал:** цветная бумага, картон, ножницы, клей-карандаш, клеёнки, салфетки, карандаш простой и линейка.

**Методическое обеспечение:** Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет»

Этап его задача, Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы и приемы	Планируемый результат
<b>Вводный</b> <b>Задача:</b> актуализировать знания о значении георгиевской ленте	<i>Воспитатель включает песню «Защитники отечества».</i> - Ребята, мы прослушали с вами отрывок из песни «Защитники	Дети сидят за столами и слушают музыкальное произведение.	Наглядный (прослушивание музыкального произведения)	Дети открыты новому, проявляют стремление к получению знаний.

<p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Время:</b> 5 минут</p> <p><b>Оборудование:</b> картинки, портреты ветеранов</p>	<p>отечества». О чем она была, как вы думаете?</p> <p>- А какие эмоции у вас вызывает данная песня? А что у вас ассоциируется с военным временем?</p> <p>- Посмотрите на доску, это портреты ветеранов. Что у них общего? Что у них есть на одежде? Да, действительно, георгиевская лента – это один из символов военного времени. Традиционное толкование цветов Георгиевской ленты утверждает, что чёрный цвет означает дым, оранжевый — пламя. Георгиевская лента стала символом русской военной славы и верности России.</p>	<p>- О Великой Отечественной Войне.</p> <p>- Радость, приятные чувства.</p> <p>- Парад, военная техника, ордена.</p> <p>- Георгиевская лента.</p>	<p>Словесный (вопросы, беседа)</p>	
<p><b>Основной Задача:</b> сформулировать проблемную ситуацию, которую необходимо решить на занятии.</p> <p><b>Образовательные:</b> закрепить умение пользоваться бумагой.</p> <p><b>Изобразительные:</b> формировать умение у детей вырезать ровно и аккуратно полосы для георгиевской ленты.</p>	<p>- Сегодня я вам предлагаю сделать георгиевские ленты, чтоб мы смогли ими оформить нашу выставку, согласны?</p> <p>- Из какого материала мы можем её сделать?</p> <p>- Да, давайте сделаем из бумаги и картона.</p> <p><b>Перед началом работы вспомним правила с материалами и инструментами:</b></p> <p>- Держать ножницы нужно концами вниз. Передавать ножницы кольцами вверх.</p>	<p>- Да, давайте.</p> <p>- Из бумаги, ткани.</p> <p>Дети повторяют правила работы с материалом и оборудованием.</p>	<p>Наглядный</p> <p>Повторение правил</p>	<p>Дети ставят перед собой цель предстоящей деятельности</p> <p>Планируют предстоящую работу, актуализируют имеющиеся знания</p> <p>Закрепляют правила работы с материалом</p>

<p><u>Технические:</u> совершенствовать у детей традиционную технику аппликации – симметричную при вырезании полос.</p> <p><u>Развивающие:</u> развивать художественные умения у детей при вырезании и наклеивании полос георгиевской ленты; развивать творческие способности.</p> <p><u>Воспитательные:</u> воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; аккуратность при вырезании и наклеивании.</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> цветная бумага, картон, ножницы, клей-карандаш, клеёнки, салфетки, карандаш простой и линейка.</p>	<p>- Не оставляй ножницы в открытом виде. - Не допускать попадания клея в глаза. - После окончания работы клей закрыть и убрать на место. - С клеем работаем на клеенке, руки вытираем салфеткой. - Молодцы, вот теперь мы можем приступить к работе.</p> <p><b>Описание методических приемов аппликации</b></p> <p>- Перед вами на столе находятся необходимые предметы, с которыми мы с вами будем работать. Цветная бумага и картон на каждого ребенка, ножницы, клей-карандаш, клеёнки и салфетки. - Для начала вы берете картон оранжевого цвета, с помощью линейки начертите прямоугольник, пусть ширина будет 4 сантиметра, а длина 10 сантиметров. - После того, как начертили, берем ножницы и аккуратно вырезаем. - У всех получается? Если кому-то нужна помощь, то поднимите руку и я подойду. - Ребята, пожалуйста, не забывайте держать ровно и правильно осанку, не нужно горбиться. И помните</p>	<p>Дети приступают к работе</p> <p>Актуализируют знания и развивают умение пользоваться бумагой и линейкой.</p> <p>Стараются ровно держать осанку</p>	<p>Словесный (беседа, объяснение, указание, вопросы).</p>	<p>Закрепляют умение пользоваться линейкой.</p> <p>закрепляют ранее изученные приемы - сложение, сгибание, вырезывание</p>
---	---	---	---	--

	про правила работы с ножницами в руках.			
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	<p>- Сейчас давайте оторвемся от работы и сделаем пальчиковую гимнастику. Уберите, пожалуйста, в сторону все материалы. Что такое день победы? (Рисуют вопрос пальчиками в воздухе.)</p> <p>Это праздник! (Вытягивают руки вперёд ладошками вверх.)</p> <p>Ордена и награды боевые. (Кулачки прижимают к груди.)</p> <p>И салюты золотые, (Поднимают руки вверх, пальчики растопырив на обеих руках.)</p> <p>И тюльпанчики цветные, (Показывают руками бутон.)</p> <p>И чистая земля. (Рисуют большой круг в воздухе).</p>	Дети выполняют физкультминутку	Наглядный (показ способов действий) Словесный: художественное слово	Переключение внимания с умственной на физическую активность
	<p>- Теперь нам нужно взять цветную бумагу черного цвета.</p> <p>- Нам понадобится только одна часть, а не весь лист. Для этого, сложите лист пополам и разрежьте его по линии сгиба.</p> <p>- Теперь получившийся лист сложите ещё раз пополам.</p> <p><i>Воспитатель осуществляет наглядный показ.</i></p> <p>- Сейчас берем ножницы и от линии сгиба вырезаем полосы. Так</p>	Выполняют работу по указаниям воспитателя.	Словесный (объяснение, указание)	закрепляют приемы вырезания симметричных предметов из бумаги.

	<p>мы с вами выполняем симметричную технику вырезания. Нам понадобится три полосы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Далее берем клей-карандаш, разгибаем полосы и начинаем намазывать аккуратно клей.</li> <li>- Клеим полосы по краям и по середине, обратите внимание на картины, вот так должно получиться.</li> </ul>		Наглядный (показ воспитателем)	
<p><b>Заключительный этап</b>  <b>Задача:</b> подвести итоги деятельности, рефлексия  <b>Организация:</b> за столами  <b>Оборудование:</b> работы детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У всех получились георгиевские ленты? Давайте посмотрим на работы друг друга.</li> <li>- Кирилл тебе нравится работа Миланы? Почему?</li> <li>- Лев, а как тебе работа Вероники?</li> <li>- Какую работу мы с вами сегодня выполнили? Что делали?</li> <li>- Что нового вы узнали на нашем занятии?</li> <li>- У кого-нибудь возникли какие-либо сложности?</li> <li>- Что еще мы с вами можем сделать на военную тематику?</li> <li>- Хорошо, этому мы посвятим следующее занятие. Я вас всех благодарю за занятие, вы справились с поставленной задачей, усвоили симметричную технику вырезания. Молодцы.</li> </ul>	<p>Дети слушают воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Да.</li> <li>- Аккуратно выполнена.</li> <li>- Красиво.</li> <li>- Георгиевскую ленту.</li> <li>- Что значат цвета на ленте.</li> <li>- С вырезанием.</li> <li>- Порисовать.</li> </ul>	<p>Словесные (беседа, похвала);  Наглядный (наблюдение, рассматривание работ)</p>	<p>Положительные эмоции  Радуются своей работе</p>

### Беседа «Военные пословицы»

**Цель:** формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

Образовательные:

- Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны;
- Познакомить детей с военными пословицами.

Развивающие:

- Развивать мышление, память, воображение;
- Формировать у детей познавательную активность;
- Побуждать в детях интерес к событиям Великой Отечественной войны;
- Развивать внимание, наблюдательность.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших и живущих солдат ветеранов.
- Воспитывать доброе отношение к окружающим;
- Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма

Интеграция:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие.

Воспитатель: Какое страшное слово «война». У каждого оно вызывает мелкую дрожь по телу и грустный вздох. Пословицы и поговорки — это людская мудрость и истинный жизненный опыт. В этих ёмких умных фразах порою заключена глобальная мудрость поколений. Она проверена временем и стоит к ней прислушаться.

Воспитатель: Сегодня мы с вами разберем несколько военных пословиц. Вместе обсудим их, согласны?



Дети: да, давайте!

Воспитатель: Первая пословица «Дружно за мир стоять — войне не бывать». Как вы думаете, о чем она нам повествует?

*Дети высказывают своё мнение.*

Воспитатель: В мире всегда было, есть и будет много спорных вопросов и проблем, из-за которых может возникнуть ссора, драка или война. Даже если один человек (или одна сторона) не хочет войны, а другой человек (или другая сторона) хочет решить вопрос силой, мира не получится. Таким образом, смысл этой пословицы в том, что, если все будут доброжелательны друг другу, не будет ссор и распрей, но для этого надо, чтобы мира хотели все, а не одна из сторон. Когда все будут "дружно стоять за мир", на земле воцарится спокойствие.

Воспитатель: теперь обсудим другую пословицу «Без смелости не возьмешь крепости». Как вы думаете, о чем она нам повествует?

*Дети высказывают своё мнение.*

Воспитатель: Пословица "Без смелости не возьмешь крепости" означает, что для достижения целей или реализации своих планов необходима решительность и отвага. Чтобы преодолеть трудности и преодолеть препятствия на пути к успеху, нужно быть достаточно смелым и решительным.

Воспитатель: Давайте обсудим еще одну пословицу и закончим нашу беседу. Пословица «Войной да огнем не шутят». Как вы думаете, о чем она нам повествует?

*Дети высказывают своё мнение.*

Воспитатель: Пословица «Войной да огнем не шутят» означает, что война и огонь - это серьезные и опасные вещи, с которыми нельзя обращаться легкомысленно. Война и огонь могут принести огромные разрушения, страдания и смерть. Их последствия могут быть долгосрочными и необратимыми. Пословица напоминает нам о том, что мы должны относиться

к этим явлениям с уважением и серьезностью, понимая, что они не игрушки и могут привести к катастрофическим последствиям.

Воспитатель: И так, ребята, на этом наша беседа подходит к концу. Давайте подытожим - любой человек в мире боится войны и хочет быть спокойным за свое будущее и будущее своих детей и внуков, стремится к мирному небу над головой. Это желание абсолютно понятно каждому. Поэтому, давайте будем мирными, не ссориться и жить дружно.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский областной педагогический колледж»  
(ГАПОУ СО СОПК)

Технологическая карта непрерывно - образовательной деятельности  
по рисованию для подготовительной к школе группе  
на тему «Белый голубь»

Выполнила: Семёнова Д.С.

Специальность 44.02.01

«Дошкольное образование»

Группа: 420Д

Екатеринбург  
2024

**Продолжительность НОД:** 30 минут.

**Цель НОД:** изготовление открытки к празднику с помощью рисования и элементами аппликации.

**Задачи:**

**Образовательные:** закрепить умение выделять середину листа для рисования; формировать у детей умение строить композицию рисунка.

**Изобразительные:** формировать умение у детей аккуратно приклеивать вырезанные фигуры на основу; формировать умение без шаблона рисовать звезду по середине листа.

**Технические:** совершенствовать у детей традиционную технику рисования – акварельными красками.

**Развивающие:** развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность.

**Воспитательные:** воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе рисования.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Активизация словаря:** белый голубь, День Победы, символ.

**Предварительная работа:** беседа о символах Дня Победы, просмотр иллюстраций.

**Материалы и оборудование:** цветной картон, краски акварельные, кисточки, баночка для воды, сухие салфетки, клей-карандаш, клеёнки.

**Демонстрационный материал:** образец воспитателя, иллюстрации.

**Раздаточный материал:** цветной картон, краски акварельные, кисточки, баночка для воды, сухие салфетки, клей-карандаш, клеёнки.

**Методическое обеспечение:** Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 6-7 лет»

Этап его задача, Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы приемы и	Планируемый результат
<b>Вводный</b> <b>Задача:</b> формировать у детей умение строить композицию рисунка. <b>Организация:</b> за столами <b>Время: 3 минуты</b> <b>Оборудование:</b> с иллюстрации с изображением белого голубя	<p>- Ребята, посмотрите! Что вы видите на этих иллюстрациях? Что на них изображено?</p> <p>- А как вы думаете, с чем связан Белый голубь?</p> <p>- Голубь — символ мира и надежды в Великой Отечественной войне</p> <p>Идут годы, а голубь мира, вместе с георгиевской ленточкой, прочно занял позиции доброго и мирного символа мира, свободы и надежды!</p> <p>- И сегодня, я предлагаю вам сделать красивые открытки с изображением белого голубя, согласны?</p>	<p>- На них изображен белый голубь.</p> <p>- С праздником «День Победы»</p> <p>- Да!</p>	<p>Форма организации: групповая</p> <p>Наглядный (показ иллюстраций для детей)</p> <p>Словесный (обсуждение)</p>	<p>Дети открыты новому, проявляют стремление к получению знаний.</p>
<b>Основной</b> <b>Задача:</b> <b>Образовательные:</b> закрепить умение выделять середину листа для рисования; формировать у детей умение строить композицию рисунка. <b>Изобразительные:</b> формировать умение у детей аккуратно приклеивать вырезанные фигуры на	<p>- И так, мы будем с вами делать поздравительную открытку ко Дню Победы.</p> <p>- Посмотрите, я сделала уже свою открытку, примерно так мы её выполним.</p> <p>- Сначала мы будем рисовать акварельными красками, а Белого голубя мы с вами наклеим.</p> <p>Перед началом работы, давайте вспомним правила:</p> <p>- Рисуем аккуратно,</p> <p>- Кисточку держим тремя пальцами;</p>	<p>Смотрят образец воспитателя.</p> <p>Повторяют правила работы с художественным материалом.</p>	<p>Форма организации: групповая.</p> <p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: вопросы к детям.</p>	<p>Воспитатель ставит цель предстоящей деятельности для детей.</p> <p>Дети закрепляют правила работы с художественным материалом.</p>

<p>основу; формировать умение без шаблона рисовать звезду по середине листа.</p> <p><b>Технические:</b> совершенствовать у детей традиционную технику рисования – акварельными красками.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе рисования.</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> цветной картон, краски акварельные, кисточки, баночка для воды,</p>	<p>- Кисточкой не машем, чтоб не попасть себе в глаза или соседу.</p> <p>- Кисточку осушаем с помощью сухой салфетки.</p> <p>- Давайте будем приступать к работе.</p> <p>- Для начала нам нужно определиться с серединой листа, там вы будете изображать красную звезду.</p> <p>- Нам понадобится красный цвет. Все ли помнят, как рисуется звезда? Если у кого-то трудности возникают, то давайте я вам покажу.</p> <p>- Определяем середину листа, макаем кисть в краску, обратите внимание, что кисть не должна быть полностью водянистая, иначе рисунок получится размазанный. Чтоб было легче, нарисуем сначала контур.</p> <p><i>Воспитатель наглядно показывает, как рисовать звезду.</i></p> <p>- Готово! Теперь вам осталось закрасить аккуратно звезду, не выходя за контур.</p> <p>- Держим ровно осанку, ноги под стулом!</p> <p>- Если кому-то нужна помощь, то поднимите руку и я подойду.</p>	<p>Дети определяют середину листа.</p> <p>- Нет, не помним.</p> <p>Дети слушают указания воспитателя.</p> <p>Зарисовывают звезду.</p>	<p>Прием: объяснение, указание.</p> <p>Метод: наглядный</p> <p>Прием: наглядный показ техники рисования, образец.</p> <p>Метод: словесный</p> <p>Прием: объяснение</p>	<p>Дети закрепляют умение выделять середину листа.</p> <p>У детей формируется умение рисовать звезду без шаблона, рисовать от руки.</p>
---	--	---	--	---

сухие салфетки, клей-карандаш, клеёнки.				
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	<p>- Сейчас давайте оторвемся от работы и сделаем пальчиковую гимнастику. Уберите, пожалуйста, в сторону все материалы.</p> <p><i>Птички прилетели, (Пальцы расставлены, ладони перекрещены. Большие пальцы соединяют, остальными машут, как крыльями).</i></p> <p><i>Крыльями махали Сели. Посидели (Кисти рук соединили в замок).</i></p> <p><i>И дальше полетели. (Повторяют первое движение).</i></p>	Дети выполняют физкультминутку	Наглядный (показ способов действий) Словесный: художественное слово	Переключение внимания с умственной на физическую активность
	<p>- Теперь нам осталось приклеить белого голубя. Акварельные краски попрошу вас закрыть и убрать на край стола. Кисточку можете положить на салфетку и тоже отложить в сторону.</p> <p>- Наши звезды должны уже высохнуть. Перед вами в тарелочке лежат уже вырезанные голуби, также клей-карандаш.</p> <p>- Голубь должен находиться на середине звезды.</p> <p>- Открываем клей и приклеиваем аккуратно голубя на середину звезды.</p>	Выполняют работу по указаниям воспитателя.	Словесный (объяснение, указание)	У детей формируется умение аккуратно приклеивать вырезанные фигуры на основу

<p><b>Заключительный этап</b>  <b>Задача:</b> подвести итоги деятельности, рефлексия  <b>Организация:</b> за столами  <b>Оборудование:</b> работы детей</p>	<p>Вывешиваются все рисунки.  - Дети, посмотрите на свои красивые открытки!  - Обратите внимание, у всех ли звезды и голуби расположены посередине листа? Вы все справились с задачей, молодцы!  <i>Воспитатель оценивает каждый рисунок.</i>  - Ребята, а кому чей понравился рисунок? А почему? С какими трудностями вы столкнулись? Что не получилось у кого-то?  - Я вас хочу поблагодарить за занятие, из наших открыток мы с вами сделаем выставку.</p>	<p>Рассматривают свой и другие рисунки.   - Спасибо!   Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Метод: словесный   Прием: обсуждение, вопросы к детям.</p>	<p>Дети рассматривают свои рисунки и получают положительные эмоции.   Оценивают рисунки друг друга.   Отмечают свои сложности.</p>
---	---	--	---	--



### Беседа «Герои военных лет»

**Цель:** формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

##### Образовательные:

- Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны;
- Рассказать детям, кто такие герои военных лет.

##### Развивающие:

- Развивать мышление, память, воображение;
- Формировать у детей познавательную активность;
- Побуждать в детях интерес к событиям Великой Отечественной войны;
- Развивать внимание, наблюдательность.

##### Воспитательные:

- Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших и живущих солдат ветеранов.
- Воспитывать доброе отношение к окружающим;
- Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма.

##### Интеграция:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие.

**Материалы:** портрет Вали Котика, Вани Андриянова, Лиды Вашкевич, иллюстрации с изображением военных действий, с изображением ветеранов Великой Отечественной войны.

#### **Ход занятия.**

9 мая этого года наша страна отмечает 79 лет со Дня Победы над немецкими фашистами. А началась эта война 22 июня 1941 года. Во главе

Германии тогда был Гитлер, который хотел подчинить весь мир. Почти 4 года длилась эта война.

Тяжелы они были для нашего народа, но особенно тяжело пришлось маленьким детям. Многие остались сиротами, их отцы погибли на войне, другие потеряли родителей во время бомбежек, третьи лишились не только родных, но и родного дома. Дети лицом к лицу столкнулись с жестокой, беспощадной, злой силой фашизма.

*Война – не место для детей!  
Здесь нет ни книжек, ни игрушек.  
Разрывы мин и грохот пушек,  
И море крови и смертей.  
Война – не место для детей!  
Ребенку нужен теплый дом  
И мамы ласковые руки,  
И взгляд, наполненный добром,  
И песни колыбельной звуки.  
И елочные огоньки,  
С горы веселое катанье,  
Снежки и лыжи, и коньки,  
А не сиротство и страданье!*

Дети – герои... До войны они были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Учились, помогали старшим, играли, бегали-прыгали. Их имена знали только родные, одноклассники и друзья. Пришел час – и они показали, каким огромным может стать маленькое детское сердце, когда разгорается в нем священная любовь к родине и ненависть к ее врагам. Мальчишки. Девчонки. На их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. И не согнулись они под этой тяжестью, стали Маленькие герои большой войны.

**Валя Котик** (на мольберт выставить портрет) родился в селе Хмелевка Хмельницкой области. Учился в школе. Он был призванным вожаком пионеров, своих ровесников. Когда в Шепетовку ворвались фашисты, Валя Котик вместе с друзьями решил бороться с врагом. Ребята собрали на месте боев оружие, которое потом партизаны навозу с сеном переправили в отряд. – Ребята, а кто такие партизаны?

### *Ответы детей.*

Воспитатель: Партизаны – это отряды жителей городов и деревень, которые не были военными, но тоже хотели бороться с немецкими захватчиками. Жили они в лесах, внезапно нападали на немцев, уничтожали их, подрывали мосты, эшелоны там, где враги их не ждали. Фашисты их очень боялись и искали их всюду.

Присмотревшись к Вале, партизаны доверили ему быть разведчиком в своей подпольной организации. Валя узнавал расположение вражеских постов, порядок смены караула. Фашисты наметили карательную операцию против партизан, а Валя, выследив немецкого офицера, который возглавлял карателей, убил его

**Андрианов Ваня.** (*Выставить на мольберт портрет*). Он родился в селе Ново-Михайловское. Однажды в октябре месяце немцы ворвались в их село. Это было рано утром. Ваня услышал автоматную очередь. Он выбежал на улицу и побежал к школе. Немцы выбрасывали стулья, парты на улицу, а один офицер грубо ударил мальчика кулаком по лицу. Пошла кровь.

Мальчик вернулся домой. Фашисты грабили дома людей. Забирали все: хлеб, картошку, яйца, теплые вещи. В домах селили немецких солдат.

Ване было невыносимо сидеть в избе. Он побежал к другу Сене. Его нашел в сарае. Друг в руках держал пистолет.

- У немцев стащил? - спросил Ване.

- Не-а, нашел в поле, возле кургана, там оружия полно.

И ребята решили отнести оружие партизанам. Затем по ночам они начали таскать гранаты у немцев, пока те спали.

**Вашкевич Лида** (*выставить на мольберт портрет*) родилась в городе Гродно. Стоит он на широкой реке Неман. Жила Лида весело, счастливо, отлично училась в школе.

И вдруг война! Она пришла, как черная птица, как будто закрыла собой голубое небо, унесла радость, принесла боль, смерть и кровь. С того дня, как

фашисты ворвались в город, отец Лиды стал руководителем подполья города. И Лида часто выполняла задание папы.

**Дети в тылу.** Война исковеркала судьбы и тех детей, которые были в тылу. Вместо беззаботного детства с веселыми играми маленькие дети работали по 10 – 12 часов в день на станках, помогая взрослым изготавливать оружие для победы над врагом. Дети были плохо одеты, они были опухшие от голода, не высыпавшиеся, работали наравне со взрослыми.

Дети в тылу продолжали учиться в школах. В классах было очень холодно. В школе детям выдавали по 50 граммов ржаного хлеба. Школьники поднимали фронтовикам боевой дух, вселяли веру в победу, ободряли добрым словом. Они писали письма бойцам, собирали для них теплые шерстяные носки, варежки, шарфы.

Вот такими были смелыми, мужественными дети во время войны.

Мы, те, кто не участвовал в войне, обязаны низко склонить головы перед памятью павших. Дети-герои показали великий пример служения нашей Отчизне и своему народу.

### Этапы педагогического сопровождения сюжетно-ролевой игры на тему «Офицеры»

**ФИО:** Семёнова Дарья

**Группа:**420д

**Тема сюжетно-ролевой игры:** «Офицеры»

**Возрастная группа:** подготовительная (6-7 лет)

**Цель:** закрепление знаний о том, кто такие офицеры, какие у него есть обязанности.

**Образовательные:** продолжать знакомить детей с военными профессиями; уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба; формировать у детей патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми действиями нашего народа; совершенствовать у детей умения творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов одним содержанием.

**Развивающие:** развивать творческое мышление и воображение, развивать умение включаться в различные роли.

**Воспитательные:** воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к труду взрослых, воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выражается в подражании им в ловкости, быстроте, смелости, стремлении быть похожими на них.

**Образовательная область:** речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Оборудование:** указатель моряк (воротнички, бескозырки, бинокли карты, штурвал); указатель летчик (пилотки, карты), указатель танкисты (пилотки, карты, бинокли), указатель красный крест (набор игры «Больница», халаты, головные уборы, эластичные бинты, листы бумаги, карандаши, телефон), указатель «расческа-ножницы» (набор для игры «Парикмахерская»), указатель связист (наушники, клавиатура, листы бумаги, карандаши), отличительные флаги родов войск, конструктор «Лего» напольный, конструктор «Лего» настольный, план-схема, пакет с угощением.

**Предварительная работа:**

- чтение художественной литературы: А.Митяева «Почему Армия родная», «Наше оружие»; Я. Драгунского «Что умеют солдаты»; Л.Кассиль «Твои защитники»;

- изготовление атрибутов к игре
- рассматривание иллюстраций «Армия родная»;
- разучивание стихотворений о военных;
- рассматривание цветных иллюстраций на тему «Где работают военные»;
- рассматривание специализированных военных журналов и газет;
- беседа «Защитники Родины».

**Планируемые результаты игры:**

- Дети умеют распределять роли и действовать согласно им в сюжетно-ролевой игре «Офицеры»
- Дети могут изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнера по игре.
- Дети проявляют инициативу в творческом самовыражении.
- Дети проявляют бережное отношение к игрушечному инвентарю, аккуратно убирают его в отведенное место.

<p><b>Название этапа, шаги</b></p>	<p><b>Цель, задачи, методы и приемы, используемые воспитателем в процессе игры</b></p>	<p><b>Деятельность воспитателя сценарий (методы руководства, игровой материал, предметы заместители)</b></p>	<p><b>Активизация и развитие познавательных, эмоционально-волевых процессов, качеств личности (Деятельность детей)</b></p>
------------------------------------	--	--	--

<p><b>I этап сопровождения – диагностико-организационный.</b></p> <p>Цель: диагностика игровой деятельности детей шести-семи лет и, с учетом ее результатов, создание условий для развития сюжетно-ролевых игр мальчиков и девочек подготовительного дошкольного возраста</p>	<p>Шаг 1 - диагностика игровых интересов и предпочтений, игрового взаимодействия, игровых умений детей.</p> <p>Шаг 2 - организация условий для развития игровой деятельности мальчиков и девочек пятого года жизни:</p> <p>отбор сюжетов для игр детей (для мальчиков, девочек, детей обоего пола), создание копилки игровых сюжетов;</p> <p>создание предметно-игровой среды для мальчиков и девочек, детей обоего пола.</p>	<p>Воспитатель изучает и фиксирует игровые интересные и предпочтения детей в ходе сюжетно-ролевой игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы: А.Митяева «Почему Армия родная», «Наше оружие»; Я. Драгунского «Что умеют солдаты»; Л.Кассиль «Твои защитники»;</li> <li>- изготовление атрибутов к игре</li> <li>- рассматривание иллюстраций «Армия родная»;</li> <li>- разучивание стихотворений о военных;</li> <li>- рассматривание цветных иллюстраций на тему «Где работают военные?»;</li> <li>- рассматривание специализированных военных журналов и газет;</li> <li>- беседа «Защитники Родины».</li> </ul> <p>Проведение дидактических игр для того, чтобы учесть пожелания детей и пронаблюдать за тем, как они справляются с ролями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Помогите военному»;</li> <li>• «Чей инструмент?»;</li> <li>• «Вместе с офицером».</li> </ul> <p>Создание предметно-игровой среды для мальчиков и детей:</p> <p>указатель моряк (воротнички, бескозырки, бинокли карты, штурвал); указатель летчик (пилотки, карты), указатель танкисты (пилотки, карты, бинокли), указатель красный крест (набор игры «Больница», халаты, головные уборы, эластичные</p>	<p>Слушают художественную литературу, которую читает воспитатель. Развивают память и внимание в процессе слушания рассказа.</p> <p>Знакомятся с необходимыми инструментами. Обогащают словарный запас.</p> <p>Играют в дидактическую игру.</p>
---	---	---	--

		бинты, листы бумаги, карандаши, телефон), указатель «расческа-ножницы» (набор для игры «Парикмахерская»), указатель связист (наушники, клавиатура, листы бумаги, карандаши), отличительные флаги родов войск, конструктор «Лего» напольный, конструктор «Лего» настольный, план-схема, пакет с угощением.	
<p><b>II этап</b> <b>сопровождения -</b> <b>совместная игровая</b> <b>деятельность</b> <b>воспитателя и</b> <b>детей.</b></p> <p>Цель: развитие игровых умений детей 6-7 лет с учетом поло-ролевой дифференциации (распределение ролей, осуществление ролевого взаимодействия).</p> <p><b>Шаг первый</b></p>	<p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p><b>Игровая ситуация</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Образовательные:</b> формировать умение включаться в роль.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать умение строить правильный диалог.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать дисциплинированность, уважение к другим детям.</p>	<p><i>По периметру на ленточных столах лежат и стоят атрибуты, приготовленные к игре: указатель моряк (воротнички, бескозырки, бинокли карты, штурвал); указатель летчик (пилотки, карты), указатель танкисты (пилотки, карты, бинокли), указатель красный крест (набор игры «Больница», халаты, головные уборы, эластичные бинты, листы бумаги, карандаши, телефон), указатель «расческа-ножницы» (набор для игры «Парикмахерская»), указатель связист (наушники, клавиатура, листы бумаги, карандаши), отличительные флаги родов войск, конструктор «Лего» напольный, конструктор «Лего» настольный.</i></p> <p>Дети стоят в кругу вместе с воспитателем.</p> <p>Воспитатель: Ребята, какой праздник скоро будет отмечать наша страна?</p> <p>Дети: День защитников Отечества.</p> <p>Воспитатель: Кто же это - защитники Отечества?</p> <p>Дети: Это отважные воины (летчики, моряки, танкисты, артиллеристы и т.д.) защищающие и охраняющие нашу Родину от врагов.</p> <p>Воспитатель: А только военных мы поздравляем с этим праздником?</p>	<p>Дети примеряют на себя роли, учатся вести диалог, вежливо отвечать друг другу.</p> <p>Берут на себя роли.</p> <p>Ведут ролевой диалог.</p> <p>После окончания сюжета по желанию его меняют и продолжают играть несколько раз.</p>



		<p>Дети: Это праздник всех мужчин: дедушек, пап, братьев, мальчиков, которые служили, служат, будут служить в Российской Армии.</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята! А вы бы хотели быть защитниками нашей Родины?</p> <p>Дети: Да.</p> <p>Воспитатель: Но вам далеко до службы в армии, мы можем только поиграть. Хотите поиграть в военных?</p> <p>Дети: Хотим.</p> <p>Воспитатель: Тогда нам нужно придумать сюжет и распределить роли.</p> <p>Воспитатель: Какие профессии связаны с армией?</p> <p>Дети: Врачи, повара, парикмахеры, военные: генерал, прапорщик, солдаты, связисты.</p> <p>Воспитатель: Кто кем хочет быть?</p> <p>Дети согласовывают между собой, кем они хотят быть (3- медсестры, 1-повар, 2- помощника повара, 1- парикмахер, 1- связист; отряды по 5 человек: моряки, летчики, танкисты).</p> <p>Воспитатель: Предлагайте, каков будет сюжет?</p> <p>Дети: Будем моряками, танкистами, летчиками, строить корабль, танк, самолет; проведем учения-соревнования между отрядами.</p> <p>Воспитатель: Медсестер выбрали, что они будут делать?</p>	
--	--	--	--

		<p>Дети: Лечить: ставить уколы, накладывать повязки, мерить температуру, выписывать рецепты.</p> <p>Воспитатель: Столовая нужна солдатам?</p> <p>Дети: Нужна, повара там будут готовить обеды, накрывать красиво на стол.</p> <p>Воспитатель: Нужен в армии и связист, что он будет делать?</p> <p>Дети: Он будет принимать шифровки, радиограммы.</p> <p>Воспитатель: Хорошо, теперь нам нужно выбрать места, где будут находиться столовая, медпункт, связь, парикмахерская; расставить указатели.</p> <p><i>Дети расставляют указатели в тех местах, где будут находиться столовая, медпункт, связь, парикмахерская.</i></p>	
<b>Шаг третий</b>	<p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p><b>Игровая ситуация</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Развивающая:</b> развивать воображение, умение вести конструктивный диалог.</p> <p><b>Воспитательная:</b> воспитывать дружелюбие и умение помочь слабому.</p>	<p>Воспитатель: Хорошо роли распределены. А можно мы (воспитатели) с вами поиграем, в вашу игру?</p> <p>Дети: Можно.</p> <p>Воспитатель: Можно я буду генералом, а И.А. прапорщиком?</p> <p>Воспитатель: Прапорщик в армии отвечает за хозяйственную часть, находится на складе и выдает: спецодежду, мыло, даже топливо имеющимся машинам.</p> <p>Дети: Можно, играйте с нами.</p> <p>Воспитатель: Можно приступать к игре, расставляйте столы, получайте спецодежду у прапорщика на складе.</p>	<p>Дети берут новые роли и выполняют обязанности тех профессий, которые они выбрали.</p> <p>Учатся как нужно действовать в той или иной ситуации.</p> <p>Развивают воображение, когда придумывают дальнейший сюжет.</p>

		<p><i>Дети с помощью воспитателя расставляют столы, стулья. Освобождается большая территория групповой комнаты.</i></p> <p><i>У указателя «Столовая» расставляются столы в ряд. Повара готовят обед: жарят, варят, пекут; накрывают на стол, расставляя тарелки, чашки, раскладывают приборы. Помощник повара чистит картошку, моет посуду.</i></p> <p><i>У указателя «Медпункт» ставится стол, стулья. Дети берут необходимые атрибуты, надевают халаты, шапочки. Ждут пациентов, ведут прием, выписывают рецепты, ставят уколы, накладывают повязки.</i></p> <p><i>Связист готовит место у указателя «Связь». Берет необходимые атрибуты. Надевает наушники, работает на клавиатуре, получает шифровки, пишет и передает их генералу.</i></p> <p><b>Генерал командует: Колонны стройся!</b></p> <p><i>Отряды выстраиваются в три колонны, за командирами. Проходят соревнования между командами.</i></p> <p>1.«Снайперы» - на расстоянии 3м перед каждой колонной лежит обруч. Дети по очереди бросают мешочки с песком правой и левой рукой, стараясь попасть в обруч.</p> <p>2.«Прохождение болота» - каждой команде выдается 2 обруча. С их помощью надо преодолеть "болото". По сигналу командир бросает обруч на землю, вся команда запрыгивает в него. Второй обруч они бросают на такое расстояние от первого, чтобы можно было в него перепрыгнуть, а потом, не покидая пространства второго обруча, дотянуться рукой до первого.</p>	
--	--	---	--

		<p>3.«Собери автомат» (из конструктора) - задание для командиров.</p> <p>Генерал командует: Стройся!</p> <p>Командир моряков: Отряд стройся!</p> <p>Командир летчиков: Отряд стройся!</p> <p>Командир танкистов: Отряд стройся!</p> <p>Генерал командует: Слушай мою команду. Получена радиограмма: карта –план, на плане обозначено место где спрятан секретный пакет. Необходимо найти этот пакет.</p> <p><i>Генерал передает план местности командирам, командиры обсуждают план с командой, ищут пакет, ориентируются в пространстве группы, находят, передают его генералу.</i></p> <p>Командиры: Товарищ генерал разрешите обратиться!</p> <p>Генерал: Обращайтесь!</p> <p>Командиры: Задание выполнено! Пакет найден.</p> <p>Передают пакет генералу, он вскрывает его, там угощение для ребят.</p> <p>Игра закончена.</p>	
--	--	---	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский областной педагогический колледж»  
(ГАПОУ СО СОПК)

Технологическая карта непрерывно - образовательной деятельности  
по рисованию для детей подготовительной группы  
на тему «Военная техника»

Выполнила: Семёнова Д.С.

Специальность 44.02.01

«Дошкольное образование»

Группа: 420Д

Екатеринбург

2024

**Продолжительность НОД:** 30 минут.

**Цель НОД:** создание композиционного рисунка в виде военного танка с помощью акварельных красок.

**Задачи:**

Образовательные: Расширить знания детей об армии, продолжать формировать представление о родах войск, о защитниках Отечества и знакомить детей с военной техникой.

Изобразительные: формировать умение аккуратно соединять все части рисуемого предмета.

Технические: совершенствовать умение у детей рисовать всем ворсом кисти и кончиком кисти.

Развивающие: развивать творческую активность, мелкую моторику рук.

Воспитательные: воспитывать самостоятельность, бережное отношение к материалам.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

**Активизация словаря:** танк.

**Предварительная работа:** просмотр мультфильма «Танкисты».

**Материалы и оборудование:** листы бумаги, акварельные краски, кисть с толстым ворсом, тонкая кисть, баночка для воды, клеёнки, сухие салфетки.

**Демонстрационный материал:** иллюстрации с изображением военной техники.

**Раздаточный материал:** листы бумаги, акварельные краски, кисть с толстым ворсом, тонкая кисть, баночка для воды, клеёнки, сухие салфетки.

**Методическое обеспечение:** пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова.

Этап его задача, Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы и приемы	Планируемый результат
<p><b>Вводный</b>  <b>Задача:</b>  замотивировать детей на предстоящую деятельность  <b>Организация:</b> за столами  <b>Время: 2 минуты</b>  <b>Оборудование:</b> с иллюстрации изображением танков.</p>	<p>- Военная служба очень опасна и трудна. Военнослужащие защищают нашу Родину, наш народ. В армии служили наши дедушки, папы, братья, а когда наши мальчики подрастут, то они тоже будут защищать Родину! Будут моряками, летчиками, танкистами.</p> <p><i>(Показываю ребятам картинки на тематическом стенде).</i></p> <p>Моряки плавают (дети - на военных кораблях, подводных лодках, которые относятся к военно-морскому флоту и охраняют морские границы.</p> <p>Наши воздушные границы охраняют летчики (дети - на военных вертолетах и самолетах (показ иллюстрации на стенде). Такие машины называются истребителями, бомбардировщиками, разведчиками.</p> <p>Наземные границы охраняют пограничники, ракетчики и танкисты.</p> <p><i>Показываю танкиста на стенде</i>  - Ребята, танкист у нас есть, а вот танка нет. Предлагаю вам сегодня нарисовать танк, хорошая идея?</p>	<p>Дети слушают воспитателя.</p> <p>Дети внимательно слушают воспитателя.</p>	<p>Форма организации: групповая.</p> <p>Метод: словесный  Прием: художественное слово</p> <p>Метод: словесный  Прием: вопросы к детям.</p>	<p>У детей появляется интерес к предстоящей деятельности.</p> <p>Дети внимательно слушают воспитателя и проявляют положительные эмоции.</p>
<p><b>Основной</b></p>	<p>- Танк – это боевая машина, он сделан из специального металла. Состоит танк из пушки, башни, корпуса, гусениц. Передвигается танк</p>	<p>Дети внимательно слушают воспитателя.</p>	<p>Форма организации: групповая.</p>	<p>Воспитатель ставит цель предстоящей деятельности для детей.</p>

<p><b>Задача:</b> подготовить к работе, восприятию нового материала.</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> листы бумаги, акварельные краски, кисть с толстым ворсом, тонкая кисть, баночка для воды, клеёнки, сухие салфетки.</p>	<p>с помощью гусениц. Ездит танк по бездорожью, может передвигаться под водой. Танк вооружен пушкой. Пушка установлена на вращающейся башне. С помощью башни танк может стрелять в разные стороны. Попасть в танк можно через люк. На каждом танке есть номер – отличительный знак. Танком управляет танкист.</p> <p>- Давайте будем приступать к самому рисованию.</p> <p>Танк состоит из гусениц, корпуса и башни. Каким цветом танк?</p> <p>1. Сначала мы рисуем основу, гусеницы танка. Для этого нам понадобится кисть с тонким ворсом. С ней нам будет удобнее рисовать.</p> <p>2. Потом рисуем корпус, проводим линии, которые будут соединять ее с основой танка.</p> <p>- Ребята, если кому-то нужна помощь, то поднимите руку и я подойду.</p> <p>3. Дальше начнем рисовать башню танка. Для этого рисуем прямоугольник с двумя закругленными краями.</p> <p>4. Затем прибавим к башне трубу (дуло) для будущей пушки танка.</p> <p>5. Теперь нам нужно нарисовать колеса на гусеницах, их шесть.</p> <p>- Все части танка нам нужно соединять аккуратно.</p>	<p>- Зеленого.</p>	<p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: вопросы к детям.</p> <p>Прием: объяснение, указание.</p> <p>Метод: наглядный</p> <p>Прием: наглядный показ техники рисования, образец.</p> <p>Метод: словесный</p> <p>Прием: объяснение</p>	<p>Дети обследуют танк, разбирают его части.</p> <p>Дети закрепляют технику рисования тонкой кистью.</p> <p>Закрепляют названия форм частей танка.</p> <p>Совершенствуют умение аккуратно соединять части танка..</p>
---	---	--------------------	---	--



<p><b>Физкультминутка</b>  <b>Задача:</b> снятие эмоционального и эмоционального напряжения.  <b>Оборудование:</b> -</p>	<p>- Ребята, давайте перед тем, как начнем разукрашивать наши танки, мы с вами сделаем физминутку.  <i>Мы лётчики, пилоты Руки в стороны, повороты туловища.</i>  <i>Мы водим самолёты.</i>  <i>Танкисты и ракетчики, Наклоны в стороны.</i>  <i>Мы славные разведчики.</i>  <i>Мы моряки, подводники, Приседания.</i>  <i>Мы храбрые бойцы.</i>  <i>Скоро в Армию пойдём, Шагают на месте.</i>  <i>А пока игра идёт!</i></p>	<p>Дети встают.</p> <p>Выполняют физкультминутку.</p>	<p>Метод: практический</p> <p>Прием: выполнение физминутки.</p> <p>Метод: словесный Прием: объяснение.</p>	<p>Дети сняли физическое и эмоциональное напряжение.</p>
	<p>- Теперь ваша задача взять кисть с толстым ворсом и аккуратно раскрасить свой танк.</p> <p>- Если вы хотите добавить сюжета, то возьмите тонкую кисть.</p> <p>- На танке черным цветом вы можете написать номер вашего танка.</p>	<p>Дети садятся на свои места.</p>	<p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: рассуждение.</p>	<p>Дети разукрашивают свои танки, добавляют сюжета и номер.</p>
<p><b>Заключительный этап</b>  <b>Задача:</b> закрепить пройденный материал.  <b>Организация:</b> дети сидят за столами.  <b>Оборудование:</b> рисунки детей.</p>	<p><i>Вывешиваются все рисунки.</i></p> <p>- Ребята, вы молодцы, у вас получились настоящие военные танки.</p> <p>- Давайте посмотрим на рисунки друг друга, чей вам нравится больше?</p> <p>- Я очень рада, что вам нравятся ваши рисунки и других ребят.</p> <p>- Какие трудности возникли?</p>	<p>Рассматривают свой и другие рисунки.</p> <p>- Спасибо!</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>- Было сложно нарисовать фон.</p>	<p>Метод: словесный</p> <p>Прием: обсуждение, вопросы к детям.</p>	<p>Дети рассматривают свои рисунки и получают положительные эмоции.</p> <p>Оценивают рисунки друг друга.</p> <p>Отмечают свои сложности.</p>

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПОДВИЖНАЯ ИГРА**

**Ф.И.О. студента:** Семёнова Дарья Сергеевна

**группа:** 420д

**Образовательная программа:** ФОП ДО

**Образовательная область (области):** «Физическое развитие»

**Тема:** Подвижная игра «Танки»

**Возрастная группа:** подготовительная группа

**Материалы, оборудование:** обручи.

**Цель:** *развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей через игру.*

<b>Задачи образовательной программы</b>
<b>Обучающие:</b> упражнять детей в быстром беге и ловких прыжках.
<b>Развивающие:</b> развивать быстроту, слуховое восприятие.
<b>Воспитательные:</b> воспитание интереса к физическим упражнениям посредством игровой ситуации.

**Ход взаимодействия**

Части, этапы деятельности, продолжительность	Содержание деятельности	Действия педагога	Методические приемы, способы организации детей	Предполагаемая деятельность детей	Планируемый результат

<p><b>Сбор детей на игру.</b></p> <p><b>Мотивационно-организационный момент</b></p>	<p>Построение при объяснении.</p> <p style="text-align: center;">○</p> <p style="text-align: center;">☆☆☆</p>	<p>-Ребята, у меня к вам есть интересное предложение! Стройтесь в одну линию, и я вам все расскажу.</p> <p>Я вам загадаю загадку, а вы отгадаете. Ответом на загадку будет игра, в которую мы с вами сегодня поиграем.</p>	<p>Объяснение</p>	<p>Появляется интерес, хотят показать, что все умеют пролезать.</p>	<p>У детей есть интерес на игру</p>
<p><b>Создание интереса к игре</b></p>		<p><i>Он на гусеницах мчится, Только он не трактор. В бой пойдет - и пригодится Фронтовой характер. И не плавится в огне Крепкая броня. Только бой не на войне – В детской у меня.</i></p>	<p>Художественное слово</p>	<p>Слушают загадку</p>	<p>Дети отгадывают загадку</p>

<p><b>Объяснение правил игры</b></p>		<p>- Правильно, это танк! Игра будет называться «Танки». Будем играть?</p> <p>Внимательно послушайте правила этой игры.</p> <p>- На полу в центре зала лежат обручи – танки, по количеству на один меньше, чем детей. Под музыку дети бегают вокруг обручей. Как закончилась музыка, каждый участник торопится занять место в «танке» (становится в обруч). Тот, кому не хватило «танка» (обруча, выходит из игры. После чего убирают один обруч. Игра продолжается до тех пор, пока не останется два игрока и один обруч.</p>	<p>Объяснение, указание</p>	<p>Внимательно слушают воспитателя</p>	<p>ждут объяснение правил.</p> <p>Принимают правила и готовятся к игре</p>
--------------------------------------	--	--	-----------------------------	--	--

<b>Проведение игры</b>		- Все поняли правила? Тогда игра начинается!			
<b>Подведение итогов</b>		<p>- Ребята, вы устали играть? Давайте отдохнем.</p> <p>- Как называлась игра, в которую мы играли? Вы такие ловкие, успевали все запрыгнуть в обруч. Те, кто не успел, не расстраивается! Мы с вами еще будем играть.</p> <p>- Вы справились с задачей, завтра снова поиграем эту игру!</p>	Вопросы, поощрение	Дети довольны своими результатами	Подводят итоги и отдыхают

Повтор: 2-3 раза

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПОДВИЖНАЯ ИГРА**

**Ф.И.О. студента:** Семёнова Дарья Сергеевна

**группа:** 420д

**Образовательная программа:** ФОП ДО

**Образовательная область (области):** «Физическое развитие»

**Тема:** Подвижная игра «Самолеты в небе»

**Возрастная группа:** подготовительная группа

**Оборудование:** игрушки – разные виды транспорта, предметные картинки с изображением транспорта.

**Цель:** *развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей через игру.*

**Задачи образовательной программы**


**Обучающие:** упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве, в беге врассыпную; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.

**Развивающие:** развивать внимание, память, мышление.

**Воспитательные:** воспитание интереса к физическим упражнениям посредством игровой ситуации.

**Ход игры**

Части, этапы деятельности, продолжительность	Содержание деятельности	Действия педагога	Методические приемы, способы организации детей	Предполагаемая деятельность детей	Планируемый результат

<p><b>Сбор детей на игру.</b></p> <p><b>Мотивационно-организационный момент</b></p>          <p><b>Создание интереса к игре</b></p>	<p>Построение при объяснении.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>-Всех детей зовем играть, будем дружбу укреплять.</p> <p>Очень нравится игра, крикнем громко все: «Ура!».</p> <p><i>Отгадай-ка, кто имеет</i></p> <p><i>Серебристых два крыла?</i></p> <p><i>Быстро он летать умеет –</i></p> <p><i>Не догонит и стрела.</i></p> <p><i>Он летает высоко,</i></p> <p><i>Он летает далеко.</i></p> <p><i>И гудит, когда летит.</i></p> <p><i>На земле сидит – молчит.</i></p> <p>- Правильно ребята – это самолёт.</p> <p>Воспитатель показывает игрушку - самолёт.</p> <p>- Давайте, ребята, мы сейчас с вами поиграем в игру «Самолёты».</p> <p>Дети делятся на две команды: мальчиков и девочек, строятся в</p>	<p>Художественное слово</p>          <p>Художественное слово</p>	<p>Дети собираются на игру</p>          <p>Слушают загадку</p>	<p>У детей есть интерес на игру</p>          <p>Дети отгадывают загадку</p>
---	--	---	--	--	---

<b>Объяснение правил игры</b>		<p>2 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются цветными кубиками. Играющие дети изображают летчиков на самолетах. Каждое звено строится за кубиком своего цвета. Выбираются капитаны команд (эскадр). Они готовятся к полету.</p> <p>Я ребята – диспетчер, диспетчер дает команды и руководит полетом летной эскадрильи. Вы – пилоты, пилоты управляют самолетами, пилоты выполняют команды диспетчера, упражнения – фигуры пилотажа.</p> <p>1. По какому сигналу самолёты начинают летать? (после слов «Летите!»).</p> <p>2. По какому сигналу самолёты возвращаются на аэродром? (после слов «На посадку!»).</p> <p>3. Какое звено самолётов считается выигравшим? (в котором все самолёты первыми вернуться на своё место приземляются, строятся в</p>	<p>Объяснение, указание</p> <p>Художественное слово</p>	<p>Внимательно слушают воспитателя</p>	<p>ждут объяснение правил.</p> <p>Принимают правила и готовятся к игре</p>
<b>Проведение игры</b>					



		<p>колонны и опускаются на одно колено).</p> <p>Диспетчер:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А сейчас мы проверим готовность самолетов к полету.</li> <li>- Мы летаем высоко (Дети поднимают руки вверх,</li> <li>- Мы летаем низко (Дети приседают, руки в стороны,</li> <li>- Мы летаем далеко (Наклон туловища влево,</li> <li>- Мы летаем близко (Наклон туловища вправо).</li> <li>- Заводим моторы (Дети кружат согнутыми в локтях руками – р-р-р)</li> <li>- Куда мы полетим?</li> <li>- У-у-у мы летим в Москву! (Дети кружат согнутыми в локтях руками).</li> <li>- У-у-у мы летим в Москву! (Дети кружат согнутыми в локтях руками).</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

		<p>- Самолёт летит в нём пилот сидит.</p> <p>- Летите! (Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных направлениях).</p> <p>Упр. 1. Помахать крыльями – наклониться направо, налево.</p> <p>Упр. 2. Снижаемся. Ходьба в полу приседе – руки в стороны. Набираем скорость – встали и побежали.</p> <p>Упр. 3. Маневрирование. Поворот направо, налево – повороты туловища.</p> <p>По сигналу воспитателя «На посадку!» - самолеты находят свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.</p>			
<b>Подведение итогов</b>		<p>- Ребята, вы устали играть? Давайте отдохнем.</p>	Вопросы, поощрение	Дети довольны своими результатами	Подводят итоги и отдыхают

		<p>- Как называлась игра, в которую мы играли?</p> <p>-Ну, вот, полеты закончены. Молодцы! Ребята! Пилоты устали, им надо отдохнуть. Отдохнули, потянулись, улыбнулись. Игра закончена».</p> <p>- Вам понравилась игра «Самолеты? Что вам больше всего запомнилось и понравилось?</p> <p>- Вы справились с задачей, завтра снова поиграем эту игру!</p>			
--	--	---	--	--	--

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский областной педагогический колледж»  
(ГАПОУ СО СОПК)

Технологическая карта непрерывно - образовательной деятельности  
по аппликации для подготовительной к школе группе  
на тему «Гвоздики»

Выполнила: Семёнова Д.С.  
Специальность 44.02.01  
«Дошкольное образование»  
Группа: 420Д

Екатеринбург  
2024

**Продолжительность НОД:** 30 минут.

**Цель НОД:** изготовление гвоздик из бумажных салфеток для оформления выставки.

**Задачи:**

**Образовательные:** продолжать расширять знания у детей о Великой Отечественной Войне; формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами; закреплять умение правильно пользоваться ножницами.

**Изобразительные:** формировать умение вырезать ровно круги из бумажных салфеток.

**Технические:** совершенствовать нетрадиционную технику вырезания – из квадрата круг.

**Развивающие:** развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность.

**Воспитательные:** воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе аппликации.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Активизация словаря:** гвоздика.

**Предварительная работа:** просмотр презентации «Красные гвоздики».

**Материалы и оборудование:** бумажные салфетки разных цветов, ножницы, стиплер (могут понадобиться фломастер, соломинка для коктейля, клей, цветная бумага).

**Демонстрационный материал:** образец воспитателя, иллюстрации.

**Раздаточный материал:** бумажные салфетки разных цветов, ножницы, стиплер (могут понадобиться фломастер, соломинка для коктейля, клей, цветная бумага).

**Методическое обеспечение:** Колдина Д. Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет»

Этап его задача, Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы приемы и	Планируемый результат
<p><b>Вводный</b>  <b>Задача:</b> формировать у детей умение строить композицию рисунка.  <b>Организация:</b> за столами  <b>Время:</b> 3 минуты  <b>Оборудование:</b> иллюстрации с изображением красных гвоздик.</p>	<p><i>Воспитатель читает стихотворение автора Е.Серовой</i>  «Погляди-ка, погляди-ка,  Что за красный огонёк?  Это дикая гвоздика  Новый празднует денёк.  А когда настанет вечер,  Лепестки свернёт цветок:  — До утра! До новой встречи! —  И погасит огонёк»</p> <p>- Ребята, почему 9 Мая к обелиску Славы все возлагают красные гвоздики?  - Красная гвоздика является символом пролитой крови, поэтому ее так много именно в День победы, ведь это еще и день памяти всех погибших.</p> <p>- Вы знаете, а что означает красный цвет? Почему именно красные гвоздики?  - Красный цвет является символом победы - это цвет знамени непобедимой Красной армии.  Красный цвет – цвет Победы, сильный, доминирующий, мужественный.</p>	<p>Слушают стихотворение</p> <p>- Мы не знаем.</p> <p>- Мы не знаем.</p>	<p>Форма организации: групповая</p> <p>Наглядный (показ иллюстраций для детей)</p> <p>Словесный (обсуждение)</p>	<p>Дети открыты новому, проявляют стремление к получению знаний.</p>

	- 9 Мая – дата празднования Победы в В.О.В. А еще на открытке красные гвоздики. Давайте сегодня смастерим такую открытку.	- Давайте!		
<p><b>Основной</b></p> <p><b>Задача:</b></p> <p><b>Образовательные:</b> продолжать расширять знания у детей о Великой Отечественной Войне; формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами; закреплять умение правильно пользоваться ножницами.</p> <p><b>Изобразительные:</b> формировать умение вырезать ровно круги из бумажных салфеток.</p> <p><b>Технические:</b> совершенствовать нетрадиционную технику вырезания – из квадрата круг.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать художественный вкус, творческое</p>	<p>- И так, мы будем с вами делать поздравительную открытку ко Дню Победы.</p> <p>- Посмотрите, я сделала уже свою открытку, примерно так мы её выполним.</p> <p>- Сегодня на занятии мы с вами будем создавать аппликацию «Красные гвоздики».</p> <p>- Сядьте правильно, спина прямая, ноги под столом стоят ровно. Давайте вспомним золотые правила работы с ножницами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ножницы держать в правой руке.</li> <li>• Руку с ножницами не ставить на локоть.</li> <li>• Ножницы держать концами от себя.</li> <li>• Передавать ножницы закрытыми, кольцами соседу.</li> <li>• Двигать бумагу, а не ножницы.</li> <li>• Ножницы брать только тогда, когда приготовлена бумага для работы.</li> <li>• Если бумага упала, то ножницы снять и бумагу поднять.</li> </ul>	<p>Смотрят образец воспитателя.</p> <p>Повторяют правила работы с художественным материалом.</p>	<p>Форма организации: групповая.</p> <p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: вопросы к детям.</p> <p>Прием: объяснение, указание.</p> <p>Метод: наглядный</p> <p>Прием: наглядный показ техники</p>	<p>Воспитатель ставит цель предстоящей деятельности для детей.</p> <p>Дети закрепляют правила работы с художественным материалом.</p>

<p>воображение, наблюдательность и любознательность.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе аппликации.</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> бумажные салфетки разных цветов, ножницы, степлер (могут понадобиться фломастер, соломинка для коктейля, клей, цветная бумага).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ножницы должны находиться в подставке кольцами вверх.</li> <li>- Молодцы, ребята, знаете все правила. А теперь приступим к работе.</li> <li>- Возьмите несколько бумажных салфеток - белых, желтых или розовых.</li> <li>- Сложите их ровной стопкой. Вырежьте из салфеток кружки (можно нарезать сразу всю стопку). Вспомните, как аккуратно мы вырезаем из квадрата – круг. Давайте я покажу.</li> <li>- Теперь уже можно приступить к созданию цветка, но давайте сначала сделаем еще один маленький штрих - благодаря ему наш цветок будет гораздо красивее! Возьмите фломастер любого красного тона (красный, бордовый, оранжевый) и прокрасьте им торец стопки бумажных кружков - вот так.</li> </ul> <p><i>Воспитатель наглядно показывает.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Теперь нам нужно скрепить стопку салфеток в центре. Для этого идеально подойдет степлер. Но, я сделаю это вам всем сама, потому что это опасный инструмент.</li> </ul>	<p>Дети слушают указания воспитателя.</p>	<p>рисования, образец. Метод: словесный</p> <p>Прием: объяснение</p>	<p>Дети закрепляют умение вырезать из квадрата – круг.</p>
---	---	---	--	--



	- Отделите верхний слой стопки, поднимите и сожмите пальцами - вот так. То же самое проделайте по очереди со всеми слоями, вплоть до самого нижнего.			
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	- Сейчас давайте оторвемся от работы и сделаем пальчиковую гимнастику. Уберите, пожалуйста, в сторону все материалы. <i>Наши нежные цветки                      Руки в вертикальном положении. Распускают                                      лепестки Развести пальцы рук. Ветерок чуть дышит, Ритмичные движения пальцев рук. Лепестки колышит. Наши нежные цветки Закрывают                                      лепестки. Соединить пальцы вместе. Тихо засыпают, Небольшие покачивания рук со сжатыми пальцами. Головой качают.</i>	Дети                                      выполняют физкультминутку	Наглядный (показ способов действий) Словесный: художественно е слово	Переключение внимания с умственной на физическую активность
	- Осталось приделать ему стебелек. В качестве стебля возьмите соломинку для коктейля зеленого цвета. Приклейте ее клеем или двусторонним скотчем к основанию цветка внизу. - Если у вас нет соломинки зеленого цвета, можно взять соломинку любого цвета и обернуть ее зеленой бумагой -	Выполняют работу по указаниям воспитателя.	Словесный (объяснение, указание)	У детей формируется умение аккуратно приклеивать вырезанные фигуры на основу

	<p>обычной цветной или гофрированной.</p> <p>Букет из таких махровых цветочков будет замечательно смотреться на открытке ко Дню Победы.</p> <p>- Теперь фигурными ножницами вырезаем стебель и листья.</p> <p>Приклеиваем сначала цифру, а затем гвоздику.</p>			
<p><b>Заключительный этап</b></p> <p><b>Задача:</b> подвести итоги деятельности, рефлексия</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> работы детей</p>	<p>- Вот и готовы наши открытки!</p> <p>- Какие трудности у вас возникли при выполнении работы?</p> <p>- Что еще можно сделать ко Дню победы?</p> <p>9 Мая вы пойдете на концерт. Если вы там увидите ветеранов, то подойдите, поздравьте с праздником и подарите эти открытки. Открытки вы можете подарить и вашим родственникам: прабабушкам и прадедушкам, которые жили в эту страшную войну.</p>	<p>Рассматривают свои работы.</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Метод: словесный</p> <p>Прием: обсуждение, вопросы к детям.</p>	<p>Дети рассматривают свои работы и получают положительные эмоции.</p> <p>Оценивают работы друг друга.</p> <p>Отмечают свои сложности.</p>

Дидактическая игра «Собери картинку»

**Оборудование:** Карточки с изображением простых и сложных предметов, (танки, самолеты, солдаты) части предметов, соответствующие изображением на карточках.

Название дид. игры (возраст)	Дидактическая задача	Игровая задача	Игровые действия	Игровое правило
«Собери картинку» 6-7 лет (подготовительная группа)	Упражнять детей правильно собирать изображение предмета из отдельных частей	Собрать целую картинку из частей	Дети собирают картинку из частей по военной тематике	С частями обращаемся аккуратно, не мешаем никому

**Ход игры:**

Перед детьми на столе воспитатель кладёт разрезные картинки по военной тематике. Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть и собрать картинку из отдельных частей. На начальном этапе дети накладывают части рисунка на картинку, которая подходит к этому узору. Далее воспитатель усложняет задание: выкладывает на стол более сложный рисунок. Ребёнок, который первый справился с полученным заданием поднимает руку. Воспитатель подходит к ребёнку и проверяет рисунок который он собрал.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский областной педагогический колледж»  
(ГАПОУ СО СОПК)

Технологическая карта непрерывно - образовательной деятельности  
по рисованию для подготовительной к школе группе  
на тему «Вечный огонь»

Выполнила: Семёнова Д.С.

Специальность 44.02.01

«Дошкольное образование»

Группа: 420Д

Екатеринбург  
2024

**Продолжительность НОД:** 30 минут.

**Цель НОД:** создание коллективной работы с помощью ладошек.

**Задачи:**

Образовательные: формировать у детей умение строить композицию рисунка.

Изобразительные: формировать умение у детей аккуратно приклеивать вырезанные фигуры на основу.

Технические: совершенствовать навыки и умения в нетрадиционной технике рисования – рисование ладошками.

Развивающие: развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, наблюдательность и любознательность.

Воспитательные: воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе рисования.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Активизация словаря:** вечный огонь, символ.

**Предварительная работа:** беседа о вечном огне, просмотр иллюстраций.

**Материалы и оборудование:** гуашь, кисть с толстым ворсом, баночка для воды, клеёнка, сухие салфетки, лист бумаги, ножницы, клей-карандаш.

**Демонстрационный материал:** подготовленная основа Вечного Огня, песня «Вечный огонь» Музыка А. Филиппенко, слова Д. Чибисова.

**Раздаточный материал:** гуашь, кисть с толстым ворсом, баночка для воды, клеёнка, сухие салфетки, лист бумаги, ножницы, клей-карандаш.

**Методическое обеспечение:** Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 6-7 лет»

Этап его задача, Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы и приемы	Планируемый результат
<p><b>Вводный</b>  <b>Задача:</b> формировать у детей умение строить композицию рисунка.  <b>Организация:</b> за столами  <b>Время:</b> 3 минуты  <b>Оборудование:</b> песня «Вечный огонь»  Музыка А. Филиппенко, слова Д. Чибисова</p>	<p><i>Звучит песня «Вечный огонь»  Музыка А. Филиппенко, слова Д. Чибисова.  Над могилой в тихом парке  Расцвели тюльпаны ярко,  Вечно тут огонь горит  Тут солдат советский спит.</i></p> <p><i>Мы склонились низко, низко  У подножья обелиска,  Наш цветок расцвёл на нём  Жарким пламенным огнём.</i></p> <p><i>Мир солдаты защищали,  Жизнь они за нас отдали.  Сохраним в сердцах своих  Память светлую о них!</i></p> <p>- Ребята, что символизирует Вечный огонь?  - Вечный огонь горит всегда, никогда не гаснет и напоминает людям о подвигах наших отважных солдат. Видели ли вы такой огонь?  - Я предлагаю вам создать свой памятник «Вечный огонь». А как нам с вами это сделать? Давайте подумаем вместе?</p>	<p>Дети слушают произведение «Вечный огонь» Музыка А. Филиппенко, слова Д. Чибисова.</p> <p>- Победу  - Память</p> <p>- Да  - А я нет</p> <p>- Нарисовать</p>	<p>Форма организации: групповая</p> <p>Наглядный (прослушивание произведения)</p> <p>Словесный (обсуждение)</p>	<p>Дети открыты новому, проявляют стремление к получению знаний.</p> <p>Актуализируют знания о Вечном Огне.</p>

	- Правильно. Мы нарисуем его с помощью наших ладошек.			
<p><b>Основной</b></p> <p><b>Задача:</b></p> <p><b>Образовательные:</b> формировать у детей умение строить композицию рисунка.</p> <p><b>Изобразительные:</b> формировать умение у детей аккуратно приклеивать вырезанные фигуры на основу.</p> <p><b>Технические:</b> совершенствовать навыки и умения в нетрадиционной технике рисования – рисование ладошками.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, наблюдательность и любознательность.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать у детей дружелюбие, умение оказать помощь другим детям; воспитывать</p>	<p>- Я подготовила для вас основание на ватмане. Основа для Вечного Огня у нас есть. Наша задача сейчас – изобразить огонь. Мы с вами сделаем его из наших ладошек. Понадобится нам гуашь красного и оранжевого цвета. Баночка для воды, сухие салфетки, кисть с толстым ворсом и клеенка. Перед началом работы, давайте вспомним правила:</p> <p>- Рисуем аккуратно,</p> <p>- Кисточку держим тремя пальцами;</p> <p>- Кисточкой не машем, чтоб не попасть себе в глаза или соседу.</p> <p>- Кисточку осушаем с помощью сухой салфетки.</p> <p>- Давайте будем приступать к работе.</p> <p>- Вы определяете сами, как хотите закрасить свою ладонь. Либо только красным, либо оранжевым, либо сразу двумя цветами.</p> <p>- Теперь закрашиваем полностью ладонь красным и оранжевым цветом. Делаем отпечаток на белых листах. <i>(Нужно сделать</i></p>	<p>Смотрят подготовленное основание</p> <p>Повторяют правила работы с художественным материалом.</p> <p>Дети выполняют работу по указаниям воспитателя</p>	<p>Форма организации: групповая.</p> <p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: вопросы к детям.</p> <p>Прием: объяснение, указание.</p> <p>Метод: наглядный</p> <p>Прием: наглядный показ техники рисования.</p>	<p>Воспитатель ставит цель предстоящей деятельности для детей.</p> <p>Дети закрепляют правила работы с художественным материалом.</p> <p>Дети совершенствуют навыки и умения в нетрадиционной технике рисования – рисование ладошками</p>

<p>уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе рисования.</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> гуашь, кисть с толстым ворсом, баночка для воды, клеёнка, сухие салфетки, лист бумаги, ножницы, клей-карандаш.</p>	<p><i>несколько отпечатков</i>). Оставляем рисунки сохнуть.</p> <p>- Вы можете закрасить вторую ладонь и отпечатать на другом листе, если у вас есть желание.</p>	<p>Дети слушают указания воспитателя.</p>	<p>Метод: словесный</p> <p>Прием: объяснение</p>	
<p><b>Пальчиковая гимнастика</b></p>	<p>- Сейчас давайте оторвемся от работы и сделаем пальчиковую гимнастику. Уберите, пожалуйста, в сторону все материалы.</p> <p><i>Как солдаты на параде, Сжимаем, разжимаем кулачки. Мы шагаем ряд за рядом, Левой — раз, левой — раз, Хлопки в ладоши. Все захлопали в ладошки — Дружно, веселей! Застучали наши ножки Громче и быстрее!</i></p>	<p>Дети выполняют физкультминутку</p>	<p>Наглядный (показ способов действий) Словесный: художественное слово</p>	<p>Переключение внимания с умственной на физическую активность</p>
	<p>- Наши работы высохли, теперь нам понадобятся ножницы. Нам нужно вырезать наши ладошки. С</p>	<p>Выполняют работу по указаниям воспитателя.</p>	<p>Словесный (объяснение, указание)</p>	<p>У детей формируется умение аккуратно вырезать и</p>



	<p>ножницами обращаемся аккуратно, не машем, не тычемся и правильно передаем другому.</p> <p>- Открываем клей и приклеиваем аккуратно свои ладошки на друг друга.</p>			<p>приклеивать вырезанные фигуры на основу</p>
<p><b>Заключительный этап</b>  <b>Задача:</b> подвести итоги деятельности, рефлексия  <b>Организация:</b> за столами  <b>Оборудование:</b> работа детей</p>	<p><i>Вывешивается готовая работа.</i></p> <p>- Дети, посмотрите на свою готовую совместную работу.</p> <p>- Вы все справились с задачей, молодцы!</p> <p><i>Воспитатель оценивает рисунок.</i></p> <p>- С какими трудностями вы столкнулись? Что не получилось у кого-то?</p> <p>- Я вас хочу поблагодарить за занятие, наш Вечный Огонь будет выставлен на выставке.</p>	<p>Рассматривают свой Вечный Огонь</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>- Спасибо!</p>	<p>Метод: словесный</p> <p>Прием: обсуждение, вопросы к детям.</p>	<p>Дети рассматривают свою получившуюся работу</p> <p>Оценивают работу</p> <p>Отмечают свои сложности.</p>

### Этапы педагогического сопровождения сюжетно-ролевой игры на тему «Солдаты в тылу»

**ФИО:** Семёнова Дарья

**Группа:** 420д

**Тема сюжетно-ролевой игры:** «Солдаты в тылу»

**Возрастная группа:** подготовительная (6-7 лет)

**Цель:** Формирование игровых навыков у старших дошкольников в сюжетно – ролевой игре «Солдаты в тылу» посредством обогащения представлений о суровой военной жизни, о профессиях в различных сферах деятельности людей во время ВОВ.

**Образовательные:** продолжать знакомить детей с военными профессиями; совершенствовать у детей умения творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов одним содержанием.

**Развивающие:** развивать творческое мышление и воображение, развивать умение включаться в различные роли.

**Воспитательные:** воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к труду взрослых, воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выражается в подражании им в ловкости, быстроте, смелости, стремлении быть похожими на них.

**Образовательная область:** речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Оборудование:** карта – схема игры; посылка с письмом – треугольником и компас; таблички с указателями игр - спутников «Штаб», «Военно - полевая кухня», «Военный госпиталь»; предметы – заместители; игровые наборы «Больница», «Кухня», «Сапёры», «Военный корреспондент»; макеты реки и города; военные атрибуты (бинокли, фляги, пилотки, рюкзаки, плащ –палатка, автоматы, рации); крупный конструктор Лего.

**Предварительная работа:**

- Составление алгоритма игры;
- Словарная работа: военный корреспондент, военный госпиталь, военно – полевая кухня;
- Организация игрового пространства;

- Проигрывание игр - спутников «Военный госпиталь», «Солдатский привал», «В штабе командиров», «Военный корреспондент»;
- Беседы: «Кто такие военные журналисты?» «Они сражались за Родину!», «Как это было»;
- Дидактические игры «Военные профессии», «Загадки про военные профессии», «Кому что?».

**Планируемые результаты игры:**

- Дети умеют распределять роли и действовать согласно им в сюжетно-ролевой игре «Солдаты в тылу»
- Дети могут изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнера по игре.
- Дети проявляют инициативу в творческом самовыражении.
- Дети проявляют бережное отношение к игрушечному инвентарю, аккуратно убирают его в отведенное место.

Название этапа, шаги	Цель, задачи, методы и приемы, используемые воспитателем в процессе игры	Деятельность воспитателя сценарий (методы руководства, игровой материал, предметы заместители)	Активизация и развитие познавательных, эмоционально-волевых процессов, качеств личности (Деятельность детей)
<p><b>I этап сопровождения – диагностико-организационный.</b></p> <p>Цель: диагностика игровой деятельности детей шести-семи лет и, с</p>	<p>Шаг 1 - диагностика игровых интересов и предпочтений, игрового взаимодействия, игровых умений детей.</p> <p>Шаг 2 - организация условий для развития игровой деятельности мальчиков и девочек пятого года жизни:</p>	<p>Воспитатель изучает и фиксирует игровые интересные и предпочтения детей в ходе сюжетно-ролевой игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление алгоритма игры;</li> <li>- Словарная работа: военный корреспондент, военный госпиталь, военно – полевая кухня;</li> <li>- Организация игрового пространства;</li> </ul>	<p>Знакомятся с необходимыми инструментами. Обогащают словарный запас.</p> <p>Играют в дидактическую игру.</p>

<p>учетом ее результатов, создание условий для развития сюжетно-ролевых игр мальчиков и девочек подготовительного дошкольного возраста</p>	<p>отбор сюжетов для игр детей (для мальчиков, девочек, детей обоего пола), создание копилки игровых сюжетов;</p> <p>создание предметно-игровой среды для мальчиков и девочек, детей обоего пола.</p>	<p>- Проигрывание игр - спутников «Военный госпиталь», «Солдатский привал», «В штабе командиров», «Военный корреспондент»;</p> <p>- Беседы: «Кто такие военные журналисты?» «Они сражались за Родину!», «Как это было»;</p> <p>- Дидактические игры «Военные профессии», «Загадки про военные профессии», «Кому что?».</p> <p>Проведение дидактических игр для того, чтобы учесть пожелания детей и пронаблюдать за тем, как они справляются с ролями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Военные профессии»,</li> <li>• «Загадки про военные профессии»,</li> <li>• «Кому что?».</li> </ul> <p>Создание предметно-игровой среды для мальчиков и детей: карта – схема игры; посылка с письмом – треугольником и компас; таблички с указателями игр - спутников «Штаб», «Военно - полевая кухня», «Военный госпиталь»; предметы – заместители; игровые наборы «Больница», «Кухня», «Сапёры», «Военный корреспондент»; макеты реки и города; военные атрибуты (бинокли, фляги, пилотки, рюкзаки, плащ –палатка, автоматы, рации); крупный конструктор Лего.</p>	
<p><b>II этап</b> <b>сопровождения -</b> <b>совместная игровая</b> <b>деятельность</b> <b>воспитателя и</b> <b>детей.</b></p>	<p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p><b>Игровая ситуация</b></p>	<p>Воспитатель: Ребята, вы любите путешествовать? Предлагаю вам отправиться в путешествие, но это будет необычное путешествие. Нам доставили посылку: «Детям группы «Лучики». Хотите узнать, что там? Открываю крышку и показываю содержимое детям: письмо – треугольник и компас. Ребята, кто писал такие письма?</p>	<p>Дети примеряют на себя роли, учатся вести диалог, вежливо отвечать друг другу.</p> <p>Берут на себя роли.</p>

<p>Цель: развитие игровых умений детей 6-7 лет с учетом поло-ролевой дифференциации (распределение ролей, осуществление ролевого взаимодействия).</p> <p><b>Шаг первый</b></p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Образовательные:</b> формировать умение включаться в роль.</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать умение строить правильный диалог.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать дисциплинированность, уважение к другим детям.</p>	<p>(солдаты в годы ВОВ). Это письмо из далёкого военного прошлого! Прочитаем?</p> <p>«Дорогие ребята группы «Лучики»! Этот волшебный компас перенесёт вас в игру. Только произнесите дружно слова:</p> <p>«Компас стрелку поверни, в игру «По фронтовому следу» нас перенеси!»</p> <p>- В какую игру мы будем играть?</p> <p>- Что значит фронтовые следы? (оковы, траншеи, неразорвавшиеся снаряды)</p> <p>- Они остались от войны, поэтому наше путешествие – игра в события военной поры, которые была давно в прошлом нашей Родины. А без каких военных профессий было бы невозможно справиться с врагом? Что еще мы должны сделать? (распределить роли). Это очень ответственный момент, ведь вы должны отгадать загадки.</p> <p>Кто загадку отгадает в этой роли и играет.</p> <p>Чьи приказы выполняются беспрекословно? (командира). Каким должен быть командир и в чём его роль? (много знать, отдавать приказы, назначать помощников, быть смелым и отважным).</p> <p><i>Он готов в огонь и бой,</i></p> <p><i>Защищая нас с тобой.</i></p> <p><i>Он в дозор идёт и в град,</i></p> <p><i>Не покинет пост.</i></p>	<p>Ведут ролевой диалог.</p> <p>После окончания сюжета по желанию его меняют и продолжают играть несколько раз.</p>
--	--	--	---

		<p>(солдат)</p> <p>-Каким должен быть солдат и в чём его роль? (смелым, выполнять приказы командира, строить оборонительные сооружения, наблюдать из окопов за врагом).</p> <p><i>И на фронте, и в тылу</i></p> <p><i>День и ночь ведут борьбу:</i></p> <p><i>Жизни раненым спасают,</i></p> <p><i>В строй вернуться помогают.</i></p> <p>(военные врачи, медсёстры, санитары)</p> <p>- Какими должны быть медицинские работники и в чём их роль? (смелыми, сильными, добрыми, спасать раненых солдат, выносить из боя, перевязывать, делать уколы и т.д.).</p> <p><i>Чтобы Родине служить,</i></p> <p><i>Нужно очень сильным быть.</i></p> <p><i>Чтобы силы находить,</i></p> <p><i>Нужно с ложкою дружить.</i></p> <p><i>Если мамы рядом нет</i></p> <p><i>Кто состряпает обед?</i></p> <p>(Повар)</p> <p>- Каким должен быть повар и в чём его роль? (смелым, уметь готовить вкусную и полезную еду).</p>	
--	--	--	--

		<p>- С хроникой событий тех военных лет, кто страну знакомит? (военный корреспондент)</p> <p>- Каким должен быть военный корреспондент и в чём его роль? (смелым, отважным, уметь задавать вопросы, записывать в блокнот, фотографировать).</p>	
<b>Шаг второй</b>	<p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p><b>Игровая ситуация</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Развивающая:</b> развивать воображение, умение вести конструктивный диалог.</p> <p><b>Воспитательная:</b> воспитывать дружелюбие и умение помочь слабому.</p>	<p>- Мне кажется, что роли распределили и пора сказать дружно слова волшебного компаса!</p> <p>Дети приступают к игре, самостоятельно выбирают игровое оборудование согласно роли, выполняют ролевые действия и ролевое взаимодействие. Воспитатель в роли главнокомандующего выступает как координатор, помощник: направляет на новые игровые ситуации, помогает развитию сюжета. По мере воплощения игрового замысла, звучит запись праздничного салюта с мелодией «День Победы».</p> <p>Воспитатель: Победой закончилась война! Ребята, посмотрите: в нашей посылке что-то появилось? Это памятные награды «Наследнику Победы»</p> <p>Нам пора возвращаться в детский сад. Давайте дружно скажем слова волшебного компаса:</p> <p>«Компас стрелку поверни в детский сад перенеси!»</p> <p>Рефлексия: Вот мы и снова в группе! Ребята, в какую игру мы сегодня играли? Вам понравилось играть ваши роли? Что особенно понравилось? Хотели бы вы продолжить игру?</p>	<p>Дети берут новые роли и выполняют обязанности тех профессий, которые они выбрали.</p> <p>Учатся как нужно действовать в той или иной ситуации.</p> <p>Развивают воображение, когда придумывают дальнейший сюжет.</p>

### Мастер-класс «Аппликация - Орден Победы»

**Цель:** вовлечение родителей в совместную творческую деятельность. Обучение приёмам и способам создания совместной аппликационной работы и использование полученного опыта в совместной деятельности родителей и детей в домашних условиях.

**Задачи:**

- Формировать у родителей умения организовывать совместную творческую деятельность с детьми подготовительной к школе группы через использование нетрадиционных техник аппликации;
- Развивать позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия;
- Познакомить родителей с некоторыми нетрадиционными техниками аппликации.

**Предварительная работа:**

Консультация для родителей на тему «Нетрадиционные техники аппликации», оформление стенда образцами работ детей.

**Продолжительность:** 30 минут

**Материал:** клей-карандаш, цветной картон, цветная бумага, шаблоны звезды, белые круги, карандаш, фломастеры, ножницы, линейка.

**Ход мастер-класса:**

*Теоретический аспект.*

Дошкольное детство - возрастной этап в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. Каждый дошкольник - маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребёнок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению не угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-



дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность, в том числе аппликация.

Актуальность данной темы объясняется тем, что формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в дошкольном возрасте. Аппликация с нетрадиционными техниками не только интересное и увлекательное занятие, доступное дошкольникам, но и полезное для их развития. Аппликация является одним из важнейших средств познания мира и развития знания эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребёнка. Занятия аппликацией способствуют развитию творческих способностей, воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти детей. Занятия аппликацией повысят самооценку ребёнка, уверенность в его силах и возможностях.

Я вас сегодня здесь собрала всех вместе, чтоб провести мастер-класс на тему «Аппликация – Орден Победы». Так как, нас ждет прекрасный и один из главных праздников – День Победы.

Я думаю, что мы можем приступать. Перед вами на столах уже лежит всё необходимое – это клей-карандаш, цветной картон, цветная бумага, шаблоны звезды, карандаш, белые круги, фломастеры, ножницы, линейка. Работать будем поэтапно, я буду выполнять вместе с вами, поэтому прошу обращать внимание.

1 этап. Вам нужно взять цветную бумагу – серебристого цвета и сложить её пополам в два раза цветной стороной вниз.

2 этап. Возьмите, пожалуйста, карандаш и линейку в руки, сейчас вам нужно будет начертить ровный треугольник. Длина – 10 сантиметров, стороны – 6 сантиметров.

3 этап. Теперь это нужно вырезать аккуратно по контуру. У нас теперь имеются треугольники.

4 этап. Нам понадобится пять треугольников. Сейчас ваша задача сложить каждый треугольник гармошкой. Начинаем складывать от угла к длине.

5 этап. У вас получилась так называемая полоса, её мы складываем пополам и соединяем. Сейчас нам понадобится клей, чтоб закрепить соединение. И так вам нужно проделать с пятью треугольниками.

6 этап. Сейчас мы отложим наши лепестки в сторону. У вас есть шаблон звезды из белой бумаги, ваша задача – взять красный картон, обвести звезду и вырезать её. Это будет наш орден.

7 этап. Далее нам с вами из оставшегося красного картона нужно вырезать круг маленький. Посмотрите, у вас есть один белый круг – побольше, но из красного картона нам нужен еще меньше.

8 этап. Теперь, у нас с вами все вырезано и нам осталось все склеить и получить целостную аппликацию.

9 этап. Сначала мы возьмем наши пять лепестков. Нам нужно их наклеить на звезду. Внимание, клеить их нужно на белую сторону звезды, то есть сзади.

10 этап. Теперь, уже на лицевую сторону звезды мы клеим белый круг.

11 этап. На белый круг мы клеим – красный маленький кружочек.

12 этап. Осталась последняя деталь – вам нужно взять фломастер черного цвета и в середине написать года Великой Отечественной Войны.

13 этап. Наш Орден Победы – готов!

Уважаемые родители! Наш мастер-класс подошел к концу. Я вижу ваши замечательные работы. Хочу вас поблагодарить за участие. Надеюсь вам понравился и сам мастер-класс, и процесс, и результат! А сейчас предлагаю всем вместе сфотографироваться на память о сегодняшней встрече. Спасибо всем за внимание!



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области  
«Свердловский областной педагогический колледж»  
(ГАПОУ СО СОПК)

Технологическая карта непрерывно - образовательной деятельности  
по рисованию с элементами аппликации для детей подготовительной группы  
на тему «Открытка Ветерану»

Выполнила: Семёнова Д.С.

Специальность 44.02.01

«Дошкольное образование»

Группа: 420Д

Екатеринбург

2024

**Продолжительность НОД:** 30 минут.

**Цель НОД:** создание открытки ко Дню Победы для Ветеранов.

**Задачи:**

Образовательные: формировать умение составлять композицию из частей; формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны.

Изобразительные: закреплять умение аккуратно закрашивать рисунок, не выходя за контур.

Технические: совершенствовать умение у детей рисовать всем ворсом кисти и кончиком кисти.

Развивающие: развивать творческую активность, мелкую моторику рук.

Воспитательные: воспитывать самостоятельность, бережное отношение к материалам.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

**Активизация словаря:** Ветеран.

**Предварительная работа:** просмотр иллюстраций.

**Материалы и оборудование:** готовые шаблоны для создания открытки, клей-карандаш, акварельные краски, тонкая кисть, кисть с толстым ворсом, клеёнка, сухие салфетки.

**Демонстрационный материал:** иллюстрации с изображением Ветеранов.

**Раздаточный материал:** готовые шаблоны для создания открытки, клей-карандаш, акварельные краски, тонкая кисть, кисть с толстым ворсом, клеёнка, сухие салфетки.

**Методическое обеспечение:** пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова.

Этап его задача, Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Речь и деятельность детей	Методы приемы и	Планируемый результат
<p><b>Вводный</b> <b>Задача:</b> замотивировать детей на предстоящую деятельность</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Время: 2 минуты</b> <b>Оборудование:</b> с иллюстрации изображением Ветеранов.</p>	<p>- Ребята, 9 мая мы празднуем День Победы в Великой Отечественной войне. Дедушки и прадедушки, бабушки и прабабушки надевают ордена, идут на встречу со своими друзьями-ветеранами. Вместе они вспоминают, какими были годы войны. День 9 мая стал Днём Победы, большим праздником всего человечества. Теперь в этот день обязательно расцветают миллионами цветов праздничные фейерверки. Ветеранов поздравляют, поют для них песни, читают стихи.</p> <p>- Послушайте, пожалуйста, стихотворение. «Ветераны войны» Владимир Степанов</p> <p><i>Ты представь, что однажды Ветераны уйдут. Кто под громкий салют, Кто, песню друзей, Кто всего лишь под шорох ветвей... Ты представь, что однажды И на все времена Станут их имена Только шелком знамен Да березкой, что шлет нам поклон... Не спешите уйти, ветераны войны, Оставайтесь до новой весны.</i></p> <p>- Вам понравилось стихотворение? О чем оно?</p>	<p>Дети слушают воспитателя.</p> <p>Актуализируют знания о Дне Победы.</p> <p>Слушают стихотворение.</p> <p>- О Ветеранах</p>	<p>Форма организации: групповая.</p> <p>Метод: словесный Прием: художественное слово</p> <p>Метод: словесный Прием: вопросы к детям.</p>	<p>У детей появляется интерес к предстоящей деятельности.</p> <p>Дети внимательно слушают воспитателя и проявляют положительные эмоции.</p>

	- А давайте мы с вами тоже поздравим Ветеранов? Как мы можем это сделать?	- Открытку нарисовать, рассказать стих.		
<p><b>Основной</b></p> <p><b>Задача:</b></p> <p><u>Образовательные:</u> формировать умение составлять композицию из частей; формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны.</p> <p><u>Изобразительные:</u> закреплять умение аккуратно закрашивать рисунок, не выходя за контур.</p> <p><u>Технические:</u> совершенствовать умение у детей рисовать ворсом кисти и кончиком кисти.</p>	<p>- Тогда я предлагаю вам сделать сегодня открытку и потом на концерте, когда к нам придут Ветераны – мы им подарим эти открытки, согласны?</p> <p>- Я сегодня предлагаю вам сделать вот такой вариант открытки.</p> <p><i>Воспитатель вывешивает свой образец открытки.</i></p> <p>- Я приготовила для вас шаблоны, заготовки.</p> <p>- Наша с вами задача будет раскрасить их, а потом мы с вами соберем все в одну композицию.</p> <p>Перед началом работы, давайте вспомним правила:</p> <p>- Рисуем аккуратно,</p> <p>- Кисточку держим тремя пальцами;</p> <p>- Кисточкой не машем, чтоб не попасть себе в глаза или соседу.</p> <p>- Кисточку осушаем с помощью сухой салфетки.</p> <p>- Давайте будем приступать к работе.</p> <p>- Для начала берем круг, нам нужно закрасить его в голубой или синий цвет – выбор за вами.</p> <p>- Для закрашивания нам понадобится кисть с толстым ворсом.</p>	<p>- Да, давайте.</p> <p>Дети рассматривают образец воспитателя.</p> <p>Дети проговаривают правила работы с материалом.</p> <p>Слушают указания воспитателя.</p>	<p>Форма организации: групповая.</p> <p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: вопросы к детям.</p> <p>Прием: объяснение, указание.</p> <p>Метод: наглядный</p> <p>Прием: образец.</p> <p>Метод: словесный</p>	<p>Воспитатель ставит цель предстоящей деятельности для детей.</p> <p>Дети обследуют образец воспитателя.</p> <p>Дети закрепляют технику рисования толстой кистью.</p>

<p><u>Развивающие:</u> развивать творческую активность, мелкую моторику рук.</p> <p><u>Воспитательные:</u> воспитывать самостоятельность, бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Организация:</b> за столами</p> <p><b>Оборудование:</b> готовые шаблоны для создания открытки, клей-карандаш, акварельные краски, тонкая кисть, кисть с толстым ворсом, клеёнка, сухие салфетки.</p>	<p>- Круг нужно закрасить полностью и будьте аккуратны. Раскрашиваем мы с вами в одном направлении, это делать вы уже умеете и помните как.</p> <p>- Теперь, я смотрю вы все уже покрасили. Кисть промываем и кладем на сухую салфетку.</p> <p>- Откладываем круг на край стола, мы пока будем закрашивать звезду, а наш круг как раз высохнет.</p> <p>- Берем нашу звезду и тонкую кисть. Что здесь написано? Верно, 9 мая.</p> <p>- Смотрите, звезда у нас будет красного цвета, а надпись и цифра 9 – желтым.</p> <p>- Обратите внимание, закрашивать нужно аккуратно, не выходя за контур.</p> <p>- Советую раскрасить сначала цифру и надпись, а потом уже целиком звезду.</p> <p>- Таким образом, краска у вас не сольется в один цвет и не размажется.</p> <p>- Не забываем про правила работы с кистью. Осанку держим ровно!</p>	<p>Закрашивают круг синим или голубым цветом.</p> <p>- 9 мая.</p> <p>Слушают указания воспитателя и приступают к закрашиванию.</p>	<p>Прием: объяснение</p> <p>Метод: словесный</p> <p>Прием: объяснение</p>	<p>Совершенствуют умение аккуратно закрашивать в одном направлении.</p> <p>Совершенствуют умение рисовать тонкой кистью; закрашивать, не выходя за контур.</p>
<p><b>Физкультминутка</b></p> <p><b>Задача:</b> снятие эмоционального и эмоционального напряжения.</p> <p><b>Оборудование:</b> -</p>	<p>- Ребята, давайте перед тем, как начнем разукрашивать наши танки, мы с вами сделаем физминутку.</p> <p><i>Вот помощники мои, Как их хочешь, поверни. Раз, два, три, четыре, пять. Не сидится им опять. Постучали, повертели И работать захотели.</i></p>	<p>Дети встают.</p> <p>Выполняют физкультминутку.</p>	<p>Метод: практический</p> <p>Прием: выполнение физминутки.</p> <p>Метод: словесный</p>	<p>Дети сняли физическое и эмоциональное напряжение.</p>



	<i>Поработали немного, Но дадим им отдохнуть. (Выполнять движения пальцами в соответствии с содержанием стихотворения.)</i>		Прием: объяснение.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Теперь наша задача – скомпоновать все части в одну композицию.</li> <li>- Сначала берем наш высохший круг. У вас есть линия, которая делит напополам – по этой линии нам нужно ровно сложить круг.</li> <li>- Берем клей-карандаш и склеиваем две половины.</li> <li>- Теперь берем звезду и нам нужно с вами наклеить её посередине.</li> <li>- И последнее, это красные гвоздики – их мы приклеиваем сбоку.</li> <li>- Открытка готова!</li> </ul>	<p>Дети садятся на свои места.</p> <p>Составляют целостную композицию открытки.</p>	<p>Метод: словесный.</p> <p>Прием: указания.</p>	<p>Дети соединяют все части в одно целое.</p> <p>Формируется умение составлять композицию из частей</p>
<p><b>Заключительный этап</b></p> <p><b>Задача:</b> закрепить пройденный материал.</p> <p><b>Организация:</b> дети сидят за столами.</p> <p><b>Оборудование:</b> открытки детей.</p>	<p><i>Вывешиваются все открытки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, вы молодцы, у вас получились красивые и яркие открытки.</li> <li>- Давайте посмотрим на открытки друг друга, чья вам нравится больше?</li> <li>- Я очень рада, что вам нравятся ваши открытки и других ребят. Как вы думаете, они понравятся Ветеранам?</li> <li>- Какие трудности возникли у вас при выполнении работы?</li> <li>- Спасибо вам за занятие!</li> </ul>	<p>Рассматривают свою и другие открытки.</p> <p>- Спасибо!</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Метод: словесный</p> <p>Прием: обсуждение, вопросы к детям.</p>	<p>Дети рассматривают свои открытки и получают положительные эмоции.</p> <p>Оценивают открытки друг друга.</p> <p>Отмечают свои сложности.</p>

